



Konstnärliga fakulteten

KONP34, Individuell praktik i Kritiska och pedagogiska studier, 4 högskolepoäng
Individual Practice in Critical & Pedagogical Studies, 4 credits
Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionsstyrelsen Konsthögskolan 2018-01-23 att gälla från och med 2018-01-24, vårterminen 2018.

Allmänna uppgifter

Lunds universitet, Konstnärliga fakulteten i Malmö, Konsthögskolan i Malmö.

Valbar kurs inom Masterprogrammet i kritiska och pedagogiska studier (KAKPS).

Undervisningsspråk: Engelska

Kursens mål

Kursens syfte är att ge en koncentrerad utbildning samt kunskaper och insikter i samtida konst och kultur genom teoribildning om konst, pedagogik, kultur, förmedling, skönlitteratur, filosofi, sociologi, politik, media och andra av den kritiska teorins intresseområden. Ändamålet är att stärka och utveckla studentens konstnärliga arbete genom gruppkritik och individuell handledning.

Vidare syftar kursen till att skapa förståelse för den komplexa sammanjämkningen av konstnärens olika pedagogiska roller som både har fördjupat konstutbildning och påverkat konstutövande. De ämnen som behandlas betonar konstens sociohistoriska utveckling så att studenterna kritiskt kan utvärdera sin roll som konstnärer i förhållande till den större kontexten.

Kursens innehåll

Individuell praktik i kritiska och pedagogiska studier är en möjlighet för studenterna att utveckla sin konstnärliga verksamhet genom experiment och långsiktiga

processer.

Kursen har formen av självständigt ateljéarbete och forskning samt handledning med studenternas handledare och ateljébesök av inbjudna gästlärare. Särskild betoning ligger på att ge studenterna återkoppling och erfarenheter som de kan använda för eget konstnärligt och/eller organisatoriskt arbete. Ett viktigt inslag i kursen är utveckling och utvidgning av den egna konstnärliga verksamheten genom enskild handledning och kritik.

För godkänt resultat måste studenterna redovisa utvecklingen av sitt arbete under terminen genom en presentation eller uppsats samt delta i Konsthögskolans årliga utställning.

Kursens genomförande

Undervisningsformerna är workshops och seminarier som leds av den kursansvariga läraren. Studiebesök, gruppkritik och individuell handledning är också betydelsefulla inslag i undervisningen.

Kursens examination

För godkänt resultat måste studenterna redovisa utvecklingen av sitt arbete under terminen genom en presentation eller uppsats samt delta i Konsthögskolans årliga utställning.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs att studenten är antagen till Masterprogrammet i kritiska och pedagogiska studier (KAKPS) eller Masterprogrammet i fri konst (KAFKO).

Prov/moment för kursen KONP34, Individuell praktik i Kritiska och pedagogiska studier

Gäller från V18

1801 Individuell praktik i kritiska och pedagogiska studier, 4,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd