



Konstnärliga fakulteten

## KOND72, Fri Konst: En oslagbar föreställning, 6 högskolepoäng

*Fine Art: An Undeniable Hit, 6 credits*

Grundnivå / First Cycle

---

### Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionsstyrelsen Konsthögskolan 2020-01-27 att gälla från och med 2020-01-27, vårterminen 2020.

### Allmänna uppgifter

Gestaltande kurs, Lunds universitet, Konstnärliga fakulteten, Konsthögskolan i Malmö.

Valbar kurs inom BFA-programmet i fri konst (KGFKO).

*Undervisningsspråk:* Engelska

*Huvudområde*

Fri konst

*Fördjupning*

GXX, Grundnivå, kursens fördjupning kan inte klassificeras

### Kursens mål

Kursen syftar till att öka de studerandes förmåga att formulera och visa en konstnärlig helhet.

Målet är att de studerande skall utveckla sin förståelse för konstnärligt arbete.

Särskild vikt läggs vid att det gestaltande arbetet skall genomlysas av analytisk insikt.

### Kursens innehåll

I en samproduktion mellan studenter från Konsthögskolan och Teaterhögskolans kurs i konceptuell scenkonst ger vi oss i kast med det galna uppdraget att skapa en oslagbar föreställning som ska sättas upp i Studio B, blackboxen i Mazettihuset. Vad innebär en framgång i de utstuderade världar vi arbetar med? Hur är det att fokusera på anknytningspunkter, allmängiltighet, glädje, angelägenhet, känslöengagemang, givmildhet, hopp, klatschighet, elektricitet, omsorg om publiken? Får en

publikframgång endast avvika till 5 % från existerande verk – stämmer det att publiken inte kan hantera mer originalitet än så? Behöver vi lobotomera oss själva för att skapa en framgångsrik föreställning? Måste vi sälja våra själar?

## **Kursens genomförande**

Med olika metoder från teater, dans och visuell performancekonst kommer vi att skapa mängder av material under dagliga repetitioner i Studio B och koka ner det hela till en föreställning.

## **Kursens examination**

För betyget godkänd krävs minst 80% närvaro vid seminarier, föreläsningar och studiebesök.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

*Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.*

## **Betyg**

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

## **Förkunskapskrav**

Grundläggande behörighet

Prov/moment för kursen KOND72, Fri Konst: En oslagbar föreställning

Gäller från V20

2001 Fri Konst: En oslagbar föreställning, 6,0 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd