



Konstnärliga fakulteten

KOND66, Fri Konst: Från Frantz Fanon till Adam Curtis, 3 högskolepoäng

Fine Arts: From Frantz Fanon to Adam Curtis, 3 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionsstyrelsen Konsthögskolan 2015-04-07 att gälla från och med 2015-01-19, vårterminen 2015.

Allmänna uppgifter

Lunds universitet, Konstnärliga fakulteten, Konsthögskolan i Malmö.

Valbar kurs inom BFA-programmet i fri konst (KGFKO).

Undervisningsspråk: Engelska

Huvudområde

Fri konst

Fördjupning

GXX, Grundnivå, kursens fördjupning kan inte klassificeras

Kursens mål

Teorikurs.

Kunskap och förståelse

Skall ge kunskaper i konsthistoria, konstens idéhistoria och teori samt kritisk teori med relevans för samtida konstnärliga diskussioner.

Färdighet och förmåga

Studenterna skall uppnå historiskt förankrad insikt det konstnärliga fält deras arbete kommer att ingå i.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Särskild vikt läggs vid integrerandet av analytisk kunskap i det egna konstnärliga arbetet, såväl muntligt som skriftligt.

Kursens innehåll

Historisk kunskap är en överföring där sändaren, signalen och mottagaren är föränderliga element som påverkar meddelandets stabilitet.

George Kubler, 1962

Ämnet för det här seminariet är dokumentär i bred bemärkelse. Att säga "sanningen", att bilda eller förmedla vår tillvaro och att reflektera över olika upplevelseformer hör till de ämnen som kommer att diskuteras. Vi kommer att läsa texter och att se filmer om vartannat.

Konst som arbetar med "dokument" kommer att kopplas till dokumentärfilmer som försöker att hantera de komplicerade och komplexa konstruktionerna av det reella.

Kursens genomförande

Undervisningen bedrivs i seminarieform med ett viktigt inslag av diskussioner under den ansvariga lärarens överinseende.

I förekommande fall skriver de studerande en kort text som bedöms av ansvarig lärare.

Kursens examination

För betyget godkänd krävs minst 80% närvaro vid seminarierna samt i förekommande fall godkänd text

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Prov/moment för kursen KON66, Fri Konst: Från Frantz Fanon till Adam Curtis

Gäller från V15

1501 Från Frantz Fanon till Adam Curtis, 3,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd