



Konstnärliga fakulteten

KOND25, Gestaltning: Eget arbete 15, 1,5 högskolepoäng

Artistic Creation: Individual Studio Practice 15, 1.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionsstyrelsen Konsthögskolan 2010-12-10 att gälla från och med 2010-08-30.

Allmänna uppgifter

Lunds universitet, Konstnärliga fakulteten, Konsthögskolan i Malmö.

Valbar kurs inom BFA-programmet i fri konst (KGFKO)

Undervisningsspråk: Svenska och engelska

Kursens mål

Kursen syftar till att öka de studerandes förmåga att formulera och visa en konstnärlig helhet.

Målet är att de studerande skall utveckla sin förståelse för konstnärligt arbete.

Särskild vikt läggs vid att det gestaltande arbetet skall genomlysas av analytisk insikt.

Kursens innehåll

Det egna arbetet i ateljén är en avgörande del av utbildningen i fri konst.

De studerande förfogar över varsin ateljé, och bestämmer själva hur de skall arbeta där och vem som skall ha rätt att komma dit. Dessutom har de tillgång till skolans verkstäder och övriga tekniska faciliteter.

De studerande har tillgång till konstnärlig handledning från professorerna och de övriga lärarna, samt teknisk handledning från teknikerna som ansvarar för de olika verkstäderna och faciliteterna.

Kursens genomförande

De studerande förutsätts använda sig aktivt av de pedagogiska resurser som ställs till förfogande.

Kursens examination

Undervisning och examination sker genom löpande handledning på de studerandes initiativ.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

Prov/moment för kursen KON25, Gestaltning: Eget arbete 15

Gäller från H10

1001 Eget arbete 15, 1,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd