



Konstnärliga fakulteten

**KONB84, It's Time to Kill the Infinite Scroll -
Fotografimediet's ideologiska terräng, 8 högskolepoäng**
*It's Time to Kill the Infinite Scroll - the Photographic Medium's
Ideological Terrain, 8 credits*
Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionsstyrelsen Konsthögskolan 2020-09-09 att gälla från och med 2020-09-09, höstterminen 2020.

Allmänna uppgifter

Lunds universitet, Konstnärliga fakulteten, Konsthögskolan i Malmö.
Valbar kurs inom BFA-programmet i fri konst (KGFKO).

Undervisningsspråk: Svenska och engelska

Huvudområde

Fri konst

Fördjupning

GXX, Grundnivå, kursens fördjupning kan inte klassificeras

Kursens mål

Teorikurs.

Skall ge kunskaper i konsthistoria, konstens idéhistoria och teori samt kritisk teori med relevans för samtida konstnärliga diskussioner.

Studenterna skall uppnå historiskt förankrad insikt det konstnärliga fält deras arbete kommer att ingå i.

Särskild vikt läggs vid integrerandet av analytisk kunskap i det egna konstnärliga arbetet, såväl muntligt som skriftligt.

Kursens innehåll

I det fotografiska mediets apparatur möts ett antal frågeställningar som behandlar begrepp som sanning, verklighet, makt och representation. Den fotografiska diskursens teori och praktik har bidragit till att forma idéer och ideologier om världens beskaffenhet.

Som instrument i ett imperialistiskt tankebygge har kameran hjälpt till att bevaka, kontrollera och äga. Samtidigt finns hos kameran och fotografimediet en radikal och experimentell potential som kan hjälpa oss att genomsåda vår tillvaro och oss själva.

Kursen tar avstamp i fotografi som apparat och dess effekt ur ett samhälleligt och globalt perspektiv respektive ur ett konsthistoriskt och psykoanalytiskt perspektiv. Den riktar sig till dig som vill läsa intensivt och diskutera i grupp hur fotografi/linsbaserad media har teoretiserats och kritiserats.

Kursens genomförande

Undervisningen bedrivs i seminarieform med ett viktigt inslag av diskussioner under den ansvariga lärarens överinseende. Under kursens gång kommer vi att ha individuella ateljébesök för att diskutera hur detta samtal påverkar arbetet i ateljén. Kursen avslutas med en redovisning där alla studenter visar ett arbete.

Kursens examination

För betyget godkänd krävs minst 80% närvaro vid seminarierna samt i förekommande fall godkänd text.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Prov/moment för kursen KONB84, It's Time to Kill the Infinite Scroll -
Fotografimediets ideologiska terräng

Gäller från H20

2001 It's Time to Kill the Infinite Scroll - Fotografimediets ide, 8,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd