



Konstnärliga fakulteten

KONB79, Fri konst: Introduktion till 16 millimetersfilm, 6 högskolepoäng

Fine Arts: 16 mm Film - the Fundamentals, 6 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionsstyrelsen Konsthögskolan 2019-09-25 att gälla från och med 2019-09-25, höstterminen 2019.

Allmänna uppgifter

Huvudområde: Fri konst

Lunds universitet, Konstnärliga fakulteten, Konsthögskolan i Malmö.

Valbar kurs inom BFA-programmet i fri konst (KGFKO).

Undervisningsspråk: Svenska och engelska

Huvudområde

Fri konst

Fördjupning

GXX, Grundnivå, kursens fördjupning kan inte klassificeras

Kursens mål

Gestaltande kurs.

Kursen syftar till att öka de studerandes förmåga att formulera och visa en konstnärlig helhet.

Målet är att de studerande skall utveckla sin förståelse för konstnärligt arbete.

Särskild vikt läggs vid att det gestaltande arbetet skall genomlysas av analytisk insikt.

Kursens innehåll

Kursens syfte är att ge en introduktion till de färdigheter som krävs för att arbeta med 16-millimetersfilm. Studenterna får lära sig att använda en 16-millimeterskamera, att mäta och ställa in ljus, samt att redigera 16-millimetersfilm, d v s att klippa och skarva filmen på ett Steenbeck-klippbord.

Kursens första del kommer att ägnas åt ett antal praktiska övningar med kamera i ateljé eller på inspelningsplats. Övningarna kommer att ha formen av scener till en gemensam film. Studenterna kommer dessutom att få tre filmrullar för att spela in en egen film som ska redovisas vid kursens slut.

Under kursens andra del kommer studenterna att introduceras till arbetet vid ett Steenbeck-klippbord genom gemensamma och individuella övningar. Vi kommer att redigera den gemensamma filmen och studenterna får möjlighet att redigera sin egen film.

Inom ramen för kursen kommer vi också att diskutera medietearkeologi och medieteorier – bildens och filmens historia i förhållande till de nya digitala medierna.

Kursens genomförande

Undervisningen sker främst i laborationsform med löpande handledning. Studenten får efter inledande teknisk genomgång genomföra egna projekt. Kursen kan avslutas med en presentation av dessa projekt.

Kursens examination

För betyget godkänd krävs minst 80% närvaro, samt i förekommande fall godkänt projekt.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Prov/moment för kursen KONB79, Fri konst: Introduktion till 16 millimetersfilm

Gäller från H19

1901 Fri konst: Introduktion till 16 millimetersfilm, 6,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd