



Konstnärliga fakulteten

KONB47, Mishandling the tools of humor - Experimental Sketch Pilot, 6 högskolepoäng

Mishandling the tools of humor - Experimental Sketch Pilot, 6 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionsstyrelsen Konsthögskolan 2016-09-15 att gälla från och med 2016-09-16, höstterminen 2016.

Allmänna uppgifter

Lunds universitet, Konstnärliga fakulteten, Konsthögskolan i Malmö.

Undervisningsspråk: Engelska

Huvudområde

Fri konst

Fördjupning

GXX, Grundnivå, kursens fördjupning kan inte klassificeras

Kursens mål

Gestaltande kurs.

Kursen syftar till att öka de studerandes förmåga att formulera och visa en konstnärlig helhet.

Målet är att de studerande skall utveckla sin förståelse för konstnärligt arbete.

Särskild vikt läggs vid att det gestaltande arbetet skall genomlysas av analytisk insikt.

Kursens innehåll

Den österrikiska filmstjärnan från 40-talet, Hedy Lamarr, hittade på uppfinningar på fritiden, varav en, "frequency hopping", visade sig vara oumbärlig för modern trådlös kommunikation. Hon var inte känd för att vara särskilt rolig, men uppfinnare och komiker har mycket gemensamt. Båda studerar hur världen fungerar och börjar sen mixtra med den så att den antingen fungerar bättre eller konstigare. De använder tankeverktyg som överdrifter, omkastningar, tillägg, perspektivbyten, m m. I den här kursen kommer vi att göra som Hedy Lamarr och leka med humorns verktyg för att se vad vi kan tillföra den experimentella komiken genom upptäckter utifrån, och se hur dessa verktyg kan bidra till vårt eget arbete. Kursens slutprodukt ska bli ett pilotavsnitt till en experimentell humorserie för TV. Vi börjar med att granska sketchen som form och såväl traditionell som experimentell TV-humor för att sedan i grupp arbeta fram ett koncept till ett pilotavsnitt genom att spåna fram idéer och skriva, varvid alla deltagare kommer att skapa ett videoinslag. Förutom att ge möjlighet till att undersöka hur mycket vi kan rådbråka såväl form som innehåll i det som kallas humor är ett av kursens syften att lämna utrymme för alla de idéer som du kanske tror är för fel, dumma eller konstiga för att kallas konst. Ibland kan de faktiskt vara de bästa idéerna. Eftersom kursen är praktiskt inriktad ingår gruppträffar och eget arbete.

Kursens genomförande

Undervisningen bedrivs i seminarieform med ett viktigt inslag av diskussioner under den ansvariga lärarens överinseende.

I förekommande fall skriver de studerande en kort text som bedöms av ansvarig lärare.

Kursens examination

För betyget godkänd krävs minst 80% närvaro vid seminarierna samt i förekommande fall godkänd text.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Prov/moment för kursen KONB47, Mishandling the tools of humor -
Experimental Sketch Pilot

Gäller från H16

1601 Mishandling the Tools of Humor - Experimental Sketch Pilot, 6,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd