



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Juridiska fakulteten

## JUFN26, Law and Literature, 15 högskolepoäng

*Law and Literature, 15 credits*

Avancerad nivå / Second Cycle

---

### Fastställande

Kursplanen är fastställd av Juridiska fakultetens nämnd för utbildningen på grund- och avancerad nivå 2014-12-11 att gälla från och med 2015-01-19, vårterminen 2015.

### Allmänna uppgifter

Kursen kan läsas av studenter på juristutbildningen och av utländska studenter som läser inom ramen får något av Juridiska fakultetens utbytesprogram.

*Undervisningsspråk:* Engelska

Föreläsningar och kursmaterial är på engelska.

*Huvudområde*

-

*Fördjupning*

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

### Kursens mål

Kursens syfte är att studenterna ska få erfarenhet av närläsning av skönlitteratur med särskilt fokus på samhällsfrågor och samtidigt komma i kontakt med pågående debatter om den inhemska och/eller internationella rättsutövningens roller och metoder. Ett ytterligare syfte är att skapa insikt om hur berättande används i den juridiska praktiken och hur effektivt berättande kan göras till en del av rättsutövningens vardag. Kursen är slutligen utformad för att ge studenterna möjlighet att bedriva juridisk forskningsbaserad undersökning och att utforska ett relevant ämne genom såväl juridik som skönlitteratur.

### Kunskap och förståelse

För godkänd examination skall studenten

- visa förtrogenhet med de litterära, juridiska och andra texter som studerats under kursen

- delta i kursens diskussioner om texterna
- skriva en analys på 2–4 sidor (med dubbelt radavstånd) om en av kursens litterära texter
- skriva en fiktiv eller icke-fiktiv berättelse på 2–4 sidor (med dubbelt radavstånd) som är utformad för att fungera i ett juridiskt sammanhang eller för att belysa en juridisk fråga (ej betygsatt)
- skriva en forskningsbaserad analyserande uppsats om ett relevant ämne som väljs i samråd med läraren

### **Färdighet och förmåga**

För godkänd examination skall studenten

- visa förmåga att läsa och analysera litterära texter
- visa förmåga att analysera komplexa juridiska frågor utifrån många olika källor
- visa grundläggande förståelse för en modell för berättarstruktur
- visa förmåga att utföra forskning och att skriva klart och sakligt om ett relevant ämne

### **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

För godkänd examination skall studenten

- visa förmåga att diskutera litterära och juridiska texter från ett kritiskt perspektiv
- visa förmåga att tänka kreativt och att använda tvärvetenskapliga källor för att utforska ett juridiskt problem

### **Kursens innehåll**

Kursen använder skönlitteratur som en katalysator för att undersöka ett urval samtida juridiska frågor från ett kritiskt perspektiv. Det övergripande målet är att skapa 1) en bättre förståelse för de komplexa samhällsliga och mänskliga aspekterna av de problem som juridiken har till uppgift att lösa, och 2) en bättre förståelse för juridikens begränsningar och möjligheter att hantera problemen.

Kursen är varje termin inriktad på 2–4 specifika juridiska frågor men behandlar också i viss utsträckning teoretiska aspekter av relationen mellan skönlitteratur och juridik samt berättandets roll i effektivt juridiskt arbete och hur man utformar effektiva berättelser inom rättsutövningen. Bland de juridiska frågor som kan komma att behandlas hör t ex hur juridiken anpassas till snabba tekniska förändringar inom bl a övervakning, kommunikation, kopiering eller vapen för militära ändamål.

I kursen används skönlitterära och juridiska texter även för att undersöka individens, i synnerhet men inte enbart juristens, roll i att använda juridiken för att förbättra samhället.

Kursen har följande centrala delar:

- En introduktion till juridik och skönlitteratur som ett undersökningsområde
- Studier av skönlitteratur på engelska, varav en del översättningar, från olika genrer (prosa, dramatik, poesi och dokumentär)
- Litteraturvetenskapliga och andra sekundära texter som bakgrund till litteraturläsningen
- Prejudikat, rättsteori och andra källor för att belysa och problematisera de utvalda juridiska frågorna
- Texter om berättandets roll i effektivt juridiskt arbete
- Texter om effektiva metoder för berättande inom rättsutövning

## Kursens genomförande

Studenten uppnår ovanstående lärandemål genom självstudier av kurslitteraturen och deltagande i föreläsningar och seminarier.

Undervisning ges i form av föreläsningar och seminariediskussioner där studenterna förväntas delta aktivt. Regelbunden närvaro och förberedelse av förelagda texter inför seminarierna är centrala delar av kursen.

## Kursens examination

I kursen ingår tre skriftliga uppgifter:

- en kort analyserande uppsats (2–4 sidor med dubbelt radavstånd)
- en kort berättande uppsats (2–4 sidor med dubbelt radavstånd) som inte åsätts graderat betyg men som måste genomföras för godkänt betyg på kursen
- en avslutande forskningsbaserad och analyserande uppsats (15–25 sidor med dubbelt radavstånd)

*Provlmoment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.*

## Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Icke utan beröm godkänd, Med beröm godkänd.

Betygskriterierna för betyget B utgör grund för de övriga betygen. Sålunda är betygs-kriterierna för betyget BA vad som krävs utöver kriterierna för betyget B och kriterierna för AB vad som krävs utöver de för BA. Betygskriterierna har både en kvalitativ och en kvantitativ dimension. För att erhålla ett visst betyg måste studenten ha tillgodosett både de kvalitativa och de kvantitativa kraven.

Betygskriterierna tillämpas på samtliga lärandemål som ingår i kursplanen. Exempelvis skulle betyget AB förutsätta att kursdeltagarens examination avspeglar dennas fullständiga behärskning av de lärandemål om kunskap och förståelse, färdighet och förmåga samt värderingsförmåga och förhållningsätt som anges i kursplanen. Betygsättningen bygger i huvudsak på kvalitativa och kvantitativa kriterier. Det kvantitativa kriteriet avspeglar hur mycket kursdeltagaren tillägnat sig av kurslitteraturen medan det kvalitativa kriteriet avspeglar hur väl kursdeltagaren kan tillämpa sin kunskap för att genomföra välstrukturerade kritiska och analytiska resonemang och sätta in dem i ett relevant sammanhang.

### B – grundläggande förmåga

För att erhålla detta betyg måste studenten ha deltagit regelbundet i kursen, deltagit i kursens diskussioner och visat förtrogenhet med de förelagda texterna, lämnat in två korta uppsatser, visat grundläggande förmåga att analysera och forska samt visat grundläggande förmåga att tillämpa centrala begrepp inom kursen i den långa uppsatsen.

### BA – avancerad förmåga

För att erhålla detta betyg måste studenten ha bidragit substantiellt till kursens diskussioner och visat sig behärska tvärvetenskaplig forskning samt visat stor förmåga

att tillämpa centrala begrepp inom kursen i den långa uppsatsen.

### **AB – utmärkt förmåga**

För att erhålla detta betyg måste studenten ha genomfört en substantiell tvärvetenskaplig undersökning i den längre uppsatsen och visat stor analytisk förmåga med kreativ användning av de centrala begreppen inom kursen.

Kursen kan gärna användas som ett sätt för studenterna att förbättra sin muntliga och skriftliga språkfärdighet i engelska.

### **Förkunskapskrav**

För studenter på juristutbildningen krävs att studenten har erhållit godkänd examination i kurserna på termin 1, 2, 3 och 4 samt minst 30 högskolepoäng från kurserna på termin 5 och 6.

För utbytesstudenter krävs studier på grundnivå som motsvarar tre års högskolestudier.

### **Övrigt**

Plagiering anses vara ett allvarligt brott inom universitetet och disciplinära åtgärder kommer att vidtas för alla former av oegentligheter i samband med examination. Följden kan bli varning eller avstängning från universitetet under viss tid.

Prov/moment för kursen JUFN26, Law and Literature

Gäller från V15

1401 Law and Literature, 15,0 hp

Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Icke utan beröm godkänd, Med beröm godkänd