



LUNDS
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

JUDA22, Judaistik: Judendom - speglad genom populärkultur, 7,5 högskolepoäng

*Jewish Studies: Understanding Judaism through Popular Culture,
7.5 credits*

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2011-11-29 att gälla från och med 2011-11-29, vårterminen 2012.

Allmänna uppgifter

Kursen ges som fristående kurs. Kursen kan ingå i generell kandidatexamen inom huvudområdet Religionsvetenskap och teologi.

Undervisningsspråk: Svenska

Huvudområde

Religionsvetenskap och teologi med specialisering i religionshistoria och religionsbeteendevetenskap

Fördjupning

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- kunna redogöra för och tillämpa en grundläggande judisk terminologi bestående av centrala religiösa termer och föreställningar,
- kunna redogöra för det centrala innehållet i judendomens religiösa högtider, riter, traditioner, praxis och tro,

Färdighet och förmåga

- utifrån en jämförelse mellan facklitteraturens presentationer av judendom och den bild som presenteras via skönlitteratur, film och TV kritiskt kunna analysera den bild av religion som framträder genom dessa media,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kritiskt kunna värdera den bild av judendom som framträder i skönlitteratur och populärkultur,
- kunna värdera hur frågor som rör genus, makt och etnicitet återspeglas och belyses genom populärkulturens bild av judendom.

Kursens innehåll

I kursen studeras judendomen som religiös tradition. Den studerande introduceras i centrala religiösa termer, grundläggande religiösa föreställningar liksom judendomens högtider, riter, traditioner, praxis och tro. Med hjälp av ett urval teologiska, skönlitterära och visuella gestaltningar av judisk tro och praxis ges den studerande därtill en möjlighet att dels nyansera och vidga sin förståelse av hur denna tro uttrycks och tolkas, dels diskutera och värdera framställningen av judisk tro och praxis i skönlitteratur och populärkultur, främst film och TV, och hur dessa framställningar kan påverka omvärldens bild av densamma.

Kursens genomförande

Undervisningen sker genom en kombination av föreläsningar och internetbaserat självstudium. Under kursen erbjuds också möjlighet till studiebesök i synagoggudstjänst.

Kursen kan läsas i sin helhet på distans med stöd av nätbaserad lärplattform och digitala verktyg. Det förutsätts att den studerande i förekommande fall deltar på dessa villkor och har tillgång till dator med nätuppkoppling. Institutionen lämnar information om de tekniska kraven.

Kursens examination

Kursens faktabaserade kunskapsinnehåll examineras fortlöpande under kursens gång genom sex internetbaserade övningar. När dessa är lösta examineras kursens tillämplande moment genom två skriftliga inlämningsuppgifter omfattande cirka 1800-2000 ord vardera.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs Judaistik: Judisk historia och kultur (JUDA21/JUDD21) eller 30 hp akademiska studier.

Övrigt

1. Kursen ges vid Centrum för teologi och religionsvetenskap, Lunds universitet.
2. Kursen utgör delkurs 2 i Judaistik: Grundkurs (JUDA11).
3. Kursen ersätter JUDD01.
4. Kursen är identisk med JUDD22 och kan inte ingå i en examen tillsammans med denna.
5. Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.

Prov/moment för kursen JUDA22, Judaistik: Judendom - speglad genom populärkultur

Gäller från H11

1101 Judendom - speglad genom populärkultur, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd