



LUNDS  
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

## IMSM02, Intermediala studier: Ljudberättelser i olika medier - Intermediala och multimodala perspektiv, 7,5 högskolepoäng

*Intermedial Studies: Audio Narratives in Different Media - Intermedial and*

*Multimodal Perspectives, 7.5 credits*

Avancerad nivå / Second Cycle

---

### Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen för utbildning på grund- och avancerad nivå vid Humanistiska och teologiska fakulteterna 2024-12-09 (U 2024/734). Kursplanen träder i kraft 2025-03-01 och gäller från och med höstterminen 2025.

### Allmänna uppgifter

Kursen ges som fristående kurs.

*Undervisningsspråk:* Engelska

Undervisningsspråket är engelska. Kursen kan även efter särskild överenskommelse mellan lärare och studerande ges på svenska. En sådan överenskommelse förutsätter att lärare och samtliga studerande behärskar svenska.

*Huvudområde Fördjupning*

- A1F, Avancerad nivå, har kurs/er på avancerad nivå som förkunskapskrav

### Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

### Kunskap och förståelse

- kunna redogöra för och diskutera avancerade teorier och metoder inom fältet intermediala studier,
- kunna redogöra för historiska, sociala, filosofiska och estetiska dimensioner av audionarrativa fenomen,
- kunna redogöra för ljudberättelsernas betydelse för intermediala studier,

## Färdighet och förmåga

- kunna självständigt och kritiskt diskutera ljudberättelsers betydelse för intermediala studier,
- kunna placera in och relatera det audionarratologiska fältet till intermediala studier,
- i tal och skrift kunna kommunicera kunskaper och reflektioner med avseende på ljudberättelser, intermediala och multimodala perspektiv,

## Värderingsförmåga och förhållningsätt

- kunna göra bedömningar rörande ämnet audionarrativa fenomen och dess relevans i relation till olika samhällskontexter.

## Kursens innehåll

Audionarratologi är ett framväxande fält som öppnar nya vägar för forskning i gränssnittet mellan ljud och narrativ (berättelser). Ljud i detta sammanhang innefattar hela spektrat från strukturerat ljud (musik och talspråk) till röster, tonfall, brus, etc. Syftet med kursen är att den studerande ska erhålla fördjupade kunskaper om ljudens och musikens relation till narrativa strukturer där såväl intermediala som multimodala studier ger viktiga verktyg för denna fördjupning.

Kursen introducerar teorier och metoder för tolkning och förståelse som semiotik, hermeneutik, retorik, nyare teorier om narratologi, multimodalitet och kulturteori. I fokus ligger analyser av audionarratologiska fenomen ur ett såväl historiskt som samtida perspektiv. Exempel på fenomen är dokumentärer och dramer i radio, tv och digitala medier men även nyhetsinslag och andra kortare berättarformer. Särskilt fokus riktas mot hur relationen mellan olika medier framträder för mottagaren och hur gränsöverskridanden mellan medieformer framträder med det ljudande i fokus.

## Kursens genomförande

Undervisning sker i form av 8–10 lärarledda föreläsningar, 2–3 obligatoriska seminarier.

Giltig frånvaro vid obligatoriska seminarier kompenseras med ersättningsuppgift senare under kursens gång.

Vid ett avslutande slutseminarium ventileras de texter som studenterna har författat under kursens gång.

För godkänt betyg på kursen ska den studerande också närvara vid minst 80% av kursens föreläsningar och om så inte sker får studenten ta igen missade moment vid ett annat kurstillfälle.

## Kursens examination

Kursen examineras i form av och 2–3 skriftliga individuella inlämningsuppgifter (6hp) samt 1 muntlig slutpresentation (1,5hp).

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt studentstöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

## Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna: Underkänd, Godkänd

## Förkunskapskrav

Kunskaper motsvarande Intermediala Studier: En introduktion (IMSM01), 7,5hp.

## Övrigt

- Kursen ges vid Institutionen för Kulturvetenskaper, Lunds universitet.
- Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen.
- För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.