



Humanistiska och teologiska fakulteterna

IMSA50, Intermediala studier: Allkonstverk - kombination, integration, transformation, 7,5 högskolepoäng

Intermedia Studies: The Total Artwork - Combination, Integration, Transformation, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2010-02-04 att gälla från och med 2010-02-04, höstterminen 2010.

Allmänna uppgifter

Kursen ges som fristående kurs. Den kan normalt ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå. Kursen kan dessutom efter särskilt beslut ingå i viss yrkesexamen.

Undervisningsspråk: Svenska

Huvudområde

Kulturvetenskaper

Fördjupning

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- kunna identifiera grundläggande begrepp, idéer och terminologi inom diskursen om allkonstverket före och efter Rikard Wagner som ett paradigmiskt intermedialt fenomen,
- kunna redogöra för allkonstverkets mediala interrelationer i ett kulturhistoriskt perspektiv,

Färdighet och förmåga

- på grundval av tvärvetenskaplig teori och metod kunna analysera de intermediala relationerna av några historiska och samtida allkonstverk i ett kulturteoretiskt och estetiskt perspektiv,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna bedöma värdet av allkonstverk som kulturellt fenomen, såväl i historien som i samtiden,
- kunna kritiskt värdera valda kulturella fenomen inom ramen av den givna allkonstverksdiskursen.

Kursens innehåll

I kursen behandlas såväl det historiskt specifika allkonstverket, med Wagners operaestetik i fokus, som andra former av medialt sammansatta konstnärliga uttryck från vår samtid, som exempelvis film. Inte bara estetiskt formmässiga aspekter diskuteras, utan också frågor om allkonstverkens ideologiska dimensioner.

Kursens genomförande

Undervisningen består av föreläsningar, seminarier och förberedande övningsuppgifter.

Kursens examination

Examinationsform sker i form av muntlig och skriftlig examinationsuppgift.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs IMSA11, KUL014, KUL011 eller motsvarande kunskaper.

Övrigt

1. Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.
2. Kursen kan ekvivaleras med temakursen Allkonstverket: Kombination, Integration, Transformation på IMSA21. Intermediala studier: Föreläsningkurs.

Prov/moment för kursen IMSA50, Intermediala studier: Allkonstverk -
kombination, integration, transformation

Gäller från V10

1001 Allkonstverk - kombination, integration, transformation, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd