



Humanistiska och teologiska fakulteterna

IMSA40, Intermediala kulturstudier, 7,5 högskolepoäng

Intermedia Culture Studies, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är en historisk, äldre version, faställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2009-10-15 och gällde från och med 2009-10-15, vårterminen 2010.

Allmänna uppgifter

Kursen ges som fristående kurs. Den kan normalt ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå. Kursen kan dessutom efter särskilt beslut ingå i viss yrkesexamen.

Undervisningsspråk: Svenska

Huvudområde

Kulturvetenskaper

Kulturvetenskaper

Fördjupning

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- kunna identifiera grundläggande begrepp, idéer och terminologi inom intermediala studier,
- på ett grundläggande plan kunna redogöra för intermedialitet som kulturell betydelse,
- kunna redogöra för konstarternas och mediernas interrelationer i ett kulturellt och kulturhistoriskt perspektiv,

Färdighet och förmåga

- kunna genomföra enklare tvärvetenskapliga analyser av samband och samspel mellan verbala, visuella och auditiva medier inom och mellan konstarternas värld och populärkulturens,
- på ett grundläggande plan kunna applicera intermediala teorier och metoder på valda fenomen såsom musikens relation till bild och arkitektur, reklam och skivomslag,
- kunna muntligen och skriftligen redogöra för kulturhistoriska frågor som intermedialitet ger upphov till,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna kritiskt avgöra och bedöma relevant kulturteoretiskt ramverk för intermediala studier,
- kunna bedöma värdet av ett intermedialt perspektiv beträffande kulturella fenomen, såväl i historien som i samtiden.

Kursens innehåll

Denna kurs sammanför intermediala studier och kulturstudier. Kursen presenterar intermediala fenomen i relation till begreppet kultur: alltifrån en övergripande idé om multimediakultur till specifika audiovisuella och verbalvisuella fenomen, såsom musikens relation till bild och arkitektur, reklam, skivomslag, visuell text, tecknade serier och kulturella ikoner. Kursen syftar till att redogöra och förklara intermedialitet som en viktig kulturyttring, samt redogöra och förklara relevanta kulturteoretiska perspektiv på dessa intermediala kulturyttringar.

Kursens genomförande

Kursen består av föreläsningar, gruppövningar och seminarier.

Kursens examination

Examination sker i form av en skriftlig tentamen.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt Historia 1b/1a1+1a2, Samhällskunskap 1b/1a1+1a2 eller Historia A, Samhällskunskap A (områdesbehörighet 1/A1)

Övrigt

1. Poängtalerna för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.
2. Kursen kan ekvivaleras med delkurs 3 i IMSA11.

Prov/moment för kursen IMSA40, Intermediala kulturstudier

Gäller från H09

0901 Intermediala kulturstudier, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd