



LUNDS
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

IMSA40, Intermediala kulturstudier, 7,5 högskolepoäng

Intermedia Culture Studies, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2009-10-15 och senast reviderad 2017-06-29. Den reviderade kursplanen träder i kraft 2017-08-28 och gäller från och med höstterminen 2017.

Allmänna uppgifter

Kursen ges som fristående kurs. Den kan normalt ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå. Kursen kan dessutom efter särskilt beslut ingå i viss yrkesexamen.

Undervisningsspråk: Svenska

Huvudområde Fördjupning

Kulturvetenskaper G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- kunna identifiera grundläggande begrepp, idéer och terminologi inom intermediala studier,
- på ett grundläggande plan kunna redogöra för intermedialitet som kulturell betydelse,
- kunna redogöra för konstarnas och mediernas interrelationer i ett kulturellt och kulturhistoriskt perspektiv,

Färdighet och förmåga

- kunna genomföra enklare tvärvetenskapliga analyser av samband och samspel mellan verbala, visuella och auditiva medier inom och mellan konstarnas värld och populärkulturens,
- på ett grundläggande plan kunna applicera intermediala teorier och metoder på valda fenomen såsom musikens relation till bild och arkitektur, reklam och skivomslag,
- kunna skriftligen redogöra för kulturhistoriska frågor som intermedialitet ger upphov till,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna kritiskt avgöra och bedöma relevant kulturteoretiskt ramverk för intermediala studier,
- kunna bedöma värdet av ett intermedialt perspektiv beträffande kulturella fenomen, såväl i historien som i samtiden.

Kursens innehåll

Denna kurs sammanför intermediala studier och kulturstudier. Kursen presenterar intermediala fenomen i relation till begreppet kultur: alltifrån en övergripande idé om multimediakultur till specifika audiovisuella och verbalvisuella fenomen, såsom musikens relation till bild och arkitektur, reklam, skivomslag, visuell text, tecknade serier och kulturella ikoner. Kursen syftar till att redogöra och förklara intermedialitet som en viktig kulturyttring, samt redogöra och förklara relevanta kulturteoretiska perspektiv på dessa intermediala kulturyttringar.

Kursens genomförande

Kursen består av föreläsningar, gruppövningar och seminarier.

Kursens examination

Examination sker i form av 2-3 inlämningsuppgifter och en avslutande hemtentamen.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt studentstöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt Historia 1b/1a1+1a2, Samhällskunskap 1b/1a1+1a2 eller Historia A, Samhällskunskap A

Övrigt

1. Kursen ges vid Institutionen för Kulturvetenskaper, Avdelningen för Intermediala studier, Lunds Universitet
2. Kursen utgör delkurs 2 i kursen IMSA11.
3. Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.