



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

## **ILHB24, History of Ideas: Modernism and Postmodernism in the History of Ideas of the Twentieth Century, 7,5 högskolepoäng**

*History of Ideas: Modernism and Postmodernism in the History of  
Ideas of the Twentieth Century, 7.5 credits*

**Grundnivå / First Cycle**

---

### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av utbildningsledaren på delegation av prodekanen med ansvar för grundutbildningen vid HT-fakulteterna 2012-10-15 att gälla från och med 2012-10-15, vårterminen 2013.

### **Allmänna uppgifter**

Ämne: Idé- och lärdoms historia

Kursen ges som fristående kurs. Den kan normalt ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

*Undervisningsspråk:* Engelska

*Huvudområde*

-

*Fördjupning*

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

### **Kursens mål**

Efter avslutad kurs ska den studerande

#### **Kunskap och förståelse**

- kunna redogöra för grundläggande idéer, begrepp och terminologi inom modernism och postmodernism
- kunna redogöra för den politiska, ideologiska och kulturella betydelsen av modernistiska och postmodernistiska idéer

### **Färdighet och förmåga**

- kunna muntligt och skriftligt diskutera hur idéer inom konst, kultur och samhälle samspelar i bildandet av de fenomen som kallas modernism och postmodernism
- kunna formulera och avgränsa en frågeställning med avseende på modernism och postmodernism
- kunna analysera och problematisera såväl historiska som samtida modernistiska och postmodernistiska skeenden och samhällsfenomen, utifrån idéhistoriska och sociologiska betraktelsesätt

### **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

- kunna analysera och problematisera samtida skeenden och samhällsfenomen utifrån ett postmodernt idéhistoriskt betraktelsesätt
- kunna bedöma hur etiska värderingar har påverkat den idéhistoriska utvecklingen.

### **Kursens innehåll**

Kursen ger en grundläggande kunskap om den idémässiga växelverkan mellan konst, kultur och samhälle under 1900-talet som under namnen "modernism" och "postmodernism" berör hela det kognitiva fältet, från musik till arkitektur, från film till filosofi, från teknologi till sociologi.

### **Kursens genomförande**

Undervisning sker i form av ca 10 föreläsningar.

### **Kursens examination**

Examination sker i form av en skriftlig examinationsuppgift.

*Provmoment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.*

### **Betyg**

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänt, E, D, C, B, A.

Högsta betyg betecknas med A och lägsta betyg för godkänt resultat med E. Betyg för icke godkänt resultat betecknas med Underkänd.

### **Förkunskapskrav**

Grundläggande behörighet

### **Övrigt**

1. Kursen ges av Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds universitet.
2. Kursen ersätter ILHB23.
3. Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information

hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.

Prov/moment för kursen ILHB24, History of Ideas: Modernism and Postmodernism in the History of Ideas of the Twentieth Century

Gäller från V13

1201 Modernism and Postmodernism in the History of Ideas, 7,5 hp  
Betygsskala: Underkänt, E, D, C, B, A