



Humanistiska och teologiska fakulteterna

HUIB25, Las Humanidades en la era de la globalización (Humaniora i globaliseringens tidevarv), 7,5 högskolepoäng

The Humanities in the Age of Globalization, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2010-12-17 att gälla från och med 2010-12-17, vårterminen 2011.

Allmänna uppgifter

Ämne: Humanistisk informatik

Kursen ges som fristående kurs. Den kan normalt ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

Undervisningsspråk: Spanska

Huvudområde

-

Fördjupning

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- kunna identifiera grundläggande begrepp, idéer och terminologi inom global idéhistoria,
- på ett grundläggande plan kunna redogöra för förhållandet mellan humaniora, globalisering och teknologi i Latinamerika såväl som i Sverige och resten av världen,
- på ett grundläggande plan kunna redogöra för teknologins utveckling i Sverige samt hur denna utveckling står i relation till omvärlden,

Färdighet och förmåga

- kunna reflektera kring den komplexa process som leder fram till den aktuella utvecklingen av moderna kommunikationsmedel såsom Internet, persondatorer etc.,
- kunna analysera de historiska och sociala grunderna för denna utveckling, dess ideologiska ursprung samt dess metodologiska konsekvenser för humanvetenskaperna,
- kunna analysera konsekvenserna av denna utveckling för relationerna mellan Latinamerika och Europa samt mellan Nord och Syd,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna värdera teknikutveckling ur ett idéhistoriskt perspektiv.

Kursens innehåll

Kursen behandlar relationen mellan globalisering och humaniora, med tyngdpunkt på informationshantering, kommunikationsteknologi och kommunikation, och dess historia inom och utom Sverige. Tidssnittet läggs från tryckkonstens revolution under 1400-talet fram till samtidens persondatorer. Kommunikations- och teknikhistoria kombineras med filosofiska och idéhistoriska perspektiv för en förståelse för de nya kulturella klimat som uppstår i senmoderniteten.

Kursens genomförande

Kursen ges antingen som distanskurs eller som campuskurs, efter överenskommelse mellan kursansvarig och studenter.

För distanskursvarianten gäller följande:

Utbildningen ges delvis på Campus med inslag av nätbaserad undervisning med stöd av nätbaserad lärplattform och digitala verktyg. Det förutsätts att den studerande deltar på dessa villkor och har tillgång till dator med nätuppkoppling. Institutionen lämnar information om de tekniska kraven. Undervisningen består av webbaserade föreläsningar, laborationer, online-diskussioner, individuell handledning och seminarium. Deltagande i laborationer, onlinediskussioner och det avslutande seminariet är obligatoriskt.

Kursens examination

Examination sker i form av en skriftlig examinationsuppgift.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt Engelska 6 och Spanska 3.

Övrigt

1. Kursen ersätter ILH101 och ILHB25
2. Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.
3. Kursen har en historisk-filosofisk inriktning men riktar sig till en bred, tvärvetenskaplig grupp av studenter, från teknologer till samhällsvetare. Kursen ges på spanska och är väl anpassad för utländska studenter. Examinationsuppgifter och annan redovisning av kunskaper kan de studerande också göra på spanska, engelska eller svenska.

Prov/moment för kursen HUIB25, Las Humanidades en la era de la globalización (Humaniora i globaliseringens tidevarv)

Gäller från V11

1001 Las Humanidades en la era de la globalización, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd