LUNDS UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

HISB24, Historia: Det moderna mediesamhällets framväxt, 1850-1940, 7,5 högskolepoäng

History: The Rise of the Modern Media Society, 1850-1940, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Humanistiska och teologiska fakulteterna 2024-06-11 (U 2024/439) och senast reviderad 2025-05-26 (U 2025/354). Den reviderade kursplanen träder i kraft 2025-09-01 och gäller från och med vårterminen 2026.

Allmänna uppgifter

Kursens ges som fristående kurs. Den kan ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

Undervisningsspråk: Engelska

Huvudområde Fördjupning

- G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- kunna redogöra för grunddragen i den mediehistoriska utvecklingen och framväxten av det moderna mediesamhället mellan 1850 och 1940,
- kunna redogöra för viktiga utvecklingslinjer för olika medier, till exempel press, film och radio, i relation till ekonomisk, teknologisk, kulturell, politisk och social förändring,
- kunna definiera och förstå nyckelbegrepp och grundläggande perspektiv,

Färdighet och förmåga

- kunna identifiera och kritiskt diskutera en mängd medieformer, skriftligt och muntligt och i dialog med andra,
- kunna identifiera och jämföra olika tolkningar av mediehistorisk utveckling,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna bedöma olika tolkningar av den mediehistoriska utvecklingen kritiskt och i relation till deras respektive filosofiska utgångspunkter,
- kunna bedöma medier kritiskt genom att ta hänsyn till vetenskapliga, etiska och sociala aspekter.

Kursens innehåll

Kursen följer framväxten av det moderna medielandskapet, från mitten av 1800-talet fram till 1940-talet. I tematiskt fokus står den sammanvävda utvecklingen av olika medier, nationer och nationalismer. Till exempel ser vi närmare på telegrafens infrastrukturer, förändringarna i det sena 1800-talets press, hur tidningsmedarbetarna förvandlades från litteratörer till journalister, reklam och konsumtion i massamhället, hur ljudmedier som radion, telefonen och fonografen utvecklades från offentligt till privat lyssnande, den tidiga filmen samt medier och propaganda under de två världskrigen.

Kursens genomförande

Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier och övningar.

Deltagande i två stycken seminarier är obligatoriskt om inte särskilda skäl föreligger. Ersättning eller alternativ tidpunkt för obligatoriskt moment erbjuds student som utan egen förskyllan, t.ex. olycksfall, plötslig sjukdom eller liknande händelser, inte kunnat genomföra det obligatoriska momentet. Detta gäller också studenter som har missat undervisning på grund av ett förtroendeuppdrag som studentrepresentant.

Kursens examination

Kursen examineras genom en skriftligt salstentamen samt 2-3 skriftliga blogginlägg.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt studentstöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd
För betyget Godkänd krävs att alla obligatoriska moment har genomförts och att salstentamen samt blogginläggen har fått betyget Godkänd. För betyget Väl godkänd krävs därutöver betyget Väl godkänd på salstentamen.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Övrigt

- Kursen ges vid Historiska institutionen, Lunds universitet.
- Kursen ingår också som delkurs i HISB21, Mediernas historia.
- Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen.
- För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.