



Humanistiska och teologiska fakulteterna

FONM27, Fonetik: Språkmelodi, 7,5 högskolepoäng *Phonetics: Speech Melody, 7.5 credits* Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2023-03-18 att gälla från och med 2023-03-18, höstterminen 2023.

Allmänna uppgifter

Kursen ingår som valbar kurs i masterprogrammet Språk och språkvetenskap. Den ges även som fristående kurs och kan ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

Undervisningsspråk: Engelska

Kursen kan även efter särskild överenskommelse mellan lärare och studerande ges på svenska. En sådan överenskommelse förutsätter att lärare och samtliga studerande behärskar svenska.

Huvudområde

Språk och språkvetenskap

Fördjupning

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- kunna redogöra för den komplexa uttryckssidan hos språkmelodin utifrån talproduktion och -perception,
- kunna på ett fördjupat sätt redogöra för språkmelodins roll i kommunikationen, t.ex. om dess samband med grammatik och informationsstruktur,
- kunna redogöra för typologiska skillnader i språkmelodiska drag från ord- till diskursnivå,
- kunna redogöra för relevanta teoretiska modeller för språkmelodi,

Färdighet och förmåga

- kunna formulera en forskningsfråga kring en språkmelodisk företeelse och välja en lämplig metod för att undersöka den,
- på ett avancerat sätt kunna analysera ett språkmelodifenomen utifrån ett fonetiskt och fonologiskt perspektiv,
- kunna utföra och kritiskt tolka en akustisk-fonetisk analys av språkmelodin, samt kunna identifiera och hantera problem i analysen av grundton,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna kritiskt förhålla sig till befintliga teorier och modeller för språkmelodi,
- kunna sätta de egna resultaten i relation till teorier och modeller för språkmelodi.

Kursens innehåll

Det centrala temat för kursen är komplexiteten i språkmelodin (ton och intonation) både vad gäller dess uttryckssida och dess kommunikativa och språkliga funktioner. Kursen belyser på ett avancerat sätt sambandet mellan produktion och perception av såväl grundtonen som andra akustisk-fonetiska korrelat till språkmelodi. Vidare behandlar kursen olika modeller för språkmelodi, och hur de förhåller sig till allmänna modeller för talproduktion och -perception. Som en viktig del av kursen ska den studerande självständigt genomföra en instrumentell studie kring ett specifikt språkmelodifenomen.

Kursens genomförande

Undervisning sker i form av föreläsningar, två till tre obligatoriska seminarier samt tre till fem obligatoriska övningar, bl a laborationer.

Kompletteringsmöjligheter för obligatoriskt moment erbjuds student som utan egen förskyllan, till exempel olycksfall, plötslig sjukdom eller liknande händelser, inte kunnat genomföra det obligatoriska momentet. Detta gäller också studenter som har missat undervisning på grund av ett förtroendeuppdrag som studentrepresentant.

Kursens examination

Examination sker i form av två till tre fortlöpande redovisningsuppgifter i samband med övningar, samt en egen instrumentell studie som presenteras muntligt och skriftligt.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd. För att erhålla betyget Godkänd på kursen krävs betyget Godkänd på den instrumentella studien och på samtliga redovisningsuppgifter. För att erhålla betyget

Väl godkänd på kursen krävs därutöver betyget Väl godkänd på den instrumentella studien.

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs totalt 90 högskolepoäng, varav 7,5 högskolepoäng ska vara i *Lingvistik: Talets akustik, perception och prosodi* och 7,5 högskolepoäng i *Lingvistik: Perspektiv på segmentell och prosodisk fonologi*, och minst 45 högskolepoäng ska vara i ett språkämne eller lingvistik (allmän språkvetenskap eller fonetik), eller motsvarande kunskaper, samt Engelska 6/Engelska B.

Övrigt

- Kursen ges vid Språk- och litteraturcentrum, Lunds universitet.
- Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen.
- För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.

Prov/moment för kursen FONM27, Fonetik: Språkmelodi

Gäller från H23

2301 Språkmelodi, 7,5 hp

Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd