



LUNDS
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

FMPM04, Film- och mediaproduktion: Mediastrukturer och finansiering, 15 högskolepoäng
Film and Media Production: Media Structures and Financing, 15 credits
Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av utbildningsledaren på delegation av prodekanen med ansvar för grundutbildningen vid HT-fakulteterna 2008-03-07 att gälla från och med 2008-03-07, höstterminen 2008.

Allmänna uppgifter

Kursen ges som obligatorisk kurs inom masterprogrammet Film- och medieproduktion. Kursen kan även läsas som fristående kurs. Den kan normalt ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå. Kursen kan dessutom efter särskilt beslut ingå i viss yrkesexamen.

Undervisningsspråk: Engelska

Kursen ges normalt på engelska men kan även efter särskild överenskommelse mellan lärare och studerande ges på svenska. En sådan överenskommelse förutsätter att lärare och samtliga studerande behärskar svenska.

Huvudområde

Film- och mediaproduktion

Fördjupning

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- uppvisa fördjupade kunskaper om film- och mediefinansiering
- uppvisa fördjupade kunskaper om filmbudgetering och den specifika film- och mediefinansieringssituationen i Sverige, Skandinavien och Europa
- uppvisa fördjupade insikter i de speciella medieinstitutionella förhållanden som är typiska för Sverige, Skandinavien och Europa

Färdighet och förmåga

- kunna kommunicera sina kunskaper och delta med kritiskt underbyggda dimensioner i det offentliga samtalet om svenska och europeiska mediestrukturer och finansieringsformer
- visa skriftliga och muntliga färdigheter i att kunna hantera filmkontextuella perspektiv såväl empiriskt som teoretiskt och metodiskt

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna relatera ekonomiska och finansiella omständigheter kring svensk, skandinavisk och europeisk film till såväl nationell som internationell kultur- och regionalpolitik
- kunna göra relevanta bedömningar med hänsyn till såväl ekonomiska, samhälleliga som etiska aspekter inom det filmfinansiella och medieinstitutionella fältet
- kunna hantera komplexa frågeställningar samt formulera bedömningar för såväl inte insatta som för specialister.

Kursens innehåll

I kursen behandlas hur film och medier finansieras via komplexa nätverk som åtminstone delvis är specifika för Sverige, Skandinavien och Europa. Den studerande får kännedom om hur olika typer av mer eller mindre offentliga aktörer existerar på regional, nationell, samnordisk och EU-nivå. Dessutom förekommer finansiering genom filmbolag, TV-bolag, samt exempelvis genom riskkapitalbolag och via andelsförsäljning till externa finansiärer. Ett närbesläktat område som den studerande introduceras till berör exploateringskedjan produktion/distribution/visning och de olika fenomen som tillhör endera av dessa kategorier såsom filmmarknader, filmfestivaler samt de nya visningsfönster som är under utveckling. Kursen tar plats i en progression från första terminens båda kurser och specifika, avancerade kunskaper om marknadens funktionssätt och villkor specificeras.

Kursens genomförande

Undervisning sker i form av lärarledda lektioner, seminarier och grupparbeten. Obligatoriskt deltagande gäller vid seminarier där schemalagd examination sker.

Kursens examination

Examination sker i form av individuella eller kollektiva inlämningsuppgifter. Muntlig examination i seminarieform kan förekomma.

Provmoment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs 90 högskolepoäng från grundnivå.

Övrigt

1. Poängtal för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.
2. Förtur ges till studerande på andra masterprogram. I övrigt gäller vanliga tillträdesregler.

Prov/moment för kursen FMPM04, Film- och mediaproduktion:
Mediestrukturer och finansiering

Gäller från V09

0801 Mediestrukturer och finansiering, 15,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd