



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

**FMPA01, Film- och mediaproduktion:  
Immaterialrätt/redovisning, 15 högskolepoäng**  
*Film and Media Production: Entertainment Law and Accounting,  
15 credits*  
Grundnivå / First Cycle

---

### Fastställande

Kursplanen är fastställd av utbildningsledaren på delegation av prodekanen med ansvar för grundutbildningen vid HT-fakulteterna 2008-03-07 att gälla från och med 2008-03-07, höstterminen 2008.

### Allmänna uppgifter

Ämne: Handelsrätt/Företagsekonomi

Kursen ges som obligatorisk kurs inom masterprogrammet Film- och medieproduktion. Kursen kan även läsas som fristående kurs. Den kan normalt ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

*Undervisningsspråk:* Engelska

Kursen ges normalt på engelska men kan även efter särskild överenskommelse mellan lärare och studerande ges på svenska. En sådan överenskommelse förutsätter att lärare och samtliga studerande behärskar svenska.

*Huvudområde*

Film- och mediaproduktion

*Fördjupning*

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

### Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

### Kunskap och förståelse

- uppvisa fördjupade kunskaper om hur kommersialisering av immaterialrätter erfordrar ett strategiskt tänkande om hur man utnyttjar rättigheterna som konkurrensmedel
- uppvisa fördjupade kunskaper om hur immaterialrätten förhåller sig till andra relevanta rättsområden såsom avtalsrätt och marknadsrätt

- uppvisa fördjupade kunskaper beträffande redovisningen av komplicerade affärstransaktioner och företeelser såsom exempelvis redovisningen av intäkter, värdering och behandling av materiella och immateriella tillgångar

### **Färdighet och förmåga**

- kunna lösa juridiska frågor genom att tillämpa lagar och regler inom det behandlade rättsområdet
- kunna identifiera svårare rättsliga och immaterialrättsliga problem inom film- och medieverksamhet vilket är en förutsättning för att kunna avgöra när juridisk expertis bör rådfrågas
- kunna självständigt arbeta med frågor som rör företags redovisning och finansiering
- visa förmåga att självständigt identifiera, formulera och lösa ekonomiska frågeställningar och problem inom film och medieproduktion

### **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

- visa fördjupad insikt i juridikens möjligheter och begränsningar i förhållande till problemställningar inom film och media
- visa insikt om de ekonomiska vetenskapernas möjligheter och begränsningar, deras roll i samhället och människors ansvar för deras användning.

## **Kursens innehåll**

I kursen behandlas grunder och principer inom de rättsliga och företagsekonomiska regelverk och praktiker, såsom immaterialrätt, varumärke, copyright, firmarätt och redovisning, som främst är aktuella inom film- och medieproduktionssammanhang.

## **Kursens genomförande**

Undervisning sker i form av föreläsningar, seminarier och grupparbeten. Obligatoriskt deltagande gäller vid seminarier där schemalagd examination sker.

## **Kursens examination**

Examination sker i form av individuella eller kollektiva inlämningsuppgifter. Muntlig examination i seminarieform kan förekomma.

*Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.*

## **Betyg**

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

## **Förkunskapskrav**

För tillträde till kursen krävs 90 högskolepoäng från grundnivå.

## Övrigt

1. Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.
2. Förtur ges till studerande på andra masterprogram. I övrigt gäller vanliga tillträdesregler.

Prov/moment för kursen FMPA01, Film- och mediaproduktion:  
Immateriäl rätt/redovisning

Gäller från V09

0801 Immateriäl rätt/redovisning, 15,0 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd