



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

## **FLGK04, Författarskolan: Litterär gestaltning - Kandidatkurs, 30 högskolepoäng**

*Creative Writing: Bachelor Course, 30 credits*

**Grundnivå / First Cycle**

---

### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2021-08-26 att gälla från och med 2021-08-26, vårterminen 2022.

### **Allmänna uppgifter**

Kursen ges som fristående kurs och är den fjärde terminen i den tvååriga utbildningen i litterär gestaltning. Den kan normalt ingå i en konstnärlig examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

*Undervisningsspråk:* Svenska

*Huvudområde*

Litterär gestaltning

*Fördjupning*

G2E, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav, innehåller examensarbete för kandidatexamen

### **Kursens mål**

Efter avslutad kurs ska den studerande

#### **Kunskap och förståelse**

- kunna formulera sig kring egna metoder och processer såväl muntligt som i skriftlig form.

#### **Färdighet och förmåga**

- kunna argumentera för gestaltningsmässiga val i det egna skrivandet,
- kunna identifiera sådan färdighet och kunskap som fordras för att självständigt verka i en litterär offentlighet,

- kunna identifiera, tolka och presentera etiska och estetiska strategier i andras skrivande,
- kunna tolka respons och tillämpa metoder för att skriftligt sammanställa ett skönlitterärt manus som kan ses som en helhet.

### **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

- kunna värdera konstnärliga frågeställningar i relation till det egna litterära skapandet,
- kunna förhålla sig till etiska och estetiska frågeställningar i det egna litterära skapandet,
- kunna reflektera kring konstnärligt skapande och konstnärliga processer.

## **Kursens innehåll**

Kursens fokus ligger på det egna skrivandet samt reflekterande och läsande praktiker. Studenten introduceras för metalitterära arbetssätt med syftet att utveckla förmågan att reflektera över den egna konstnärliga praktiken. Det kan innebära att undersöka teman och motiv, olika typer av strategier och metoder och skrivprocessuella konventioner. Sammantaget handlar kursen om att identifiera gränssnittet mellan etik, estetik och poetik i det egna skrivandet såväl som i andras. Vid avslutad kurs lämnar studenten in en reflekterande essä som grundar sig i den utforskning studenten har ägnat sig åt i det egna skrivandet, samt ett manus till ett skönlitterärt verk.

Kursen består av två delkurser:

1. Litterärt skapande, 20 hp
2. Läsande praktiker och reflektion, 10 hp

## **Kursens genomförande**

Undervisningen sker i form av seminarier, föreläsningar, eget skrivande, textsamtal med respons och presentationer.

## **Kursens examination**

Delkurs 1 examineras genom inlämning av ett självständigt skönlitterärt manus, tillika examensarbete, deltagande i 2-4 seminarier samt 3-5 muntliga responser på kurskamraters examensarbeten i process.

Delkurs 2 examineras genom inlämning av en essä som reflekterar över den egna skrivande praktiken, 3-5 muntliga responser på kurskamraters essäer samt deltagande i 2-4 seminarier.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

*Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.*

## Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.  
För betyget Godkänd på hela kursen krävs betyget Godkänd på båda delkurserna.

## Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs FLGA03 med Godkänt i delkurs 1.

## Övrigt

1. Kursen ges vid Språk- och litteraturcentrum, Lunds universitet.
2. Kursen ersätter LUFK08.
3. Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.
4. Delkursernas namn på engelska:
  1. Literary Composition
  2. Reading Practices and Reflection

Prov/moment för kursen FLGK04, Författarskolan: Litterär gestaltning -  
Kandidatkurs

Gäller från V22

- 2201 Litterärt skapande, 20,0 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 2202 Läsande praktiker och reflektion, 10,0 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd