



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

**FIVA09, Skandinavisk och europeisk film: Celebriteter,  
auteurer och filmvågor, 7,5 högskolepoäng**  
*Scandinavian and European Film: Celebrities, Auteurs and Film  
Movements, 7.5 credits*  
Grundnivå / First Cycle

---

### Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2017-10-18 att gälla från och med 2017-10-18, vårterminen 2018.

### Allmänna uppgifter

Ämne: Filmvetenskap

Kursen ges som fristående kurs.

*Undervisningsspråk:* Engelska

Om lärare och samtliga studenter är överens kan undervisningen helt eller delvis ske på svenska. En förutsättning är att alla behärskar svenska.

*Huvudområde*

-

*Fördjupning*

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

### Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

### Kunskap och förståelse

- kunna redogöra för några skandinaviska och europeiska filmvågor, celebriteter och auteurer,
- översiktligt kunna redogöra för de teorier som behandlar de i kursen diskuterade filmkulturella företeelserna,

### **Färdighet och förmåga**

- kunna analysera exempel på filmvågor, celebriteter och auteurs i Skandinavien och Europa,
- kunna reflektera över olika filmvågors uppkomst och filmkulturella betydelse,

### **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

- kunna värdera den konstnärliga och samhällsliga betydelsen i Skandinavien och Europa av de filmkulturella företeelser som behandlas i kursen.

### **Kursens innehåll**

Kursen är forskningsanknuten och förändrar exempelfokus beroende på medverkande föreläsare. Innehållet är alltid europeisk eller mer avgränsat skandinavisk film som kan studeras som uttryck för konstnärliga vågor liksom i ett auteur- eller celebritetsperspektiv. Exempel på fördjupningar kan vara den danska dogmafilmen, det skandinaviska och europeiska stjärnsystemet och nya skandinaviska auteurs.

### **Kursens genomförande**

Undervisning sker i form av föreläsningar, grupparbeten, seminarier, filmvisningar och filmdiskussioner.

### **Kursens examination**

Kursen examineras med en mindre uppsats, som även presenteras vid ett seminarium.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

*Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.*

### **Betyg**

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

### **Förkunskapskrav**

Grundläggande behörighet samt Historia 1b/1a1+1a2, Samhällskunskap 1b/1a1+1a2 eller Historia A, Samhällskunskap A (områdesbehörighet 1/A1)

### **Övrigt**

1. Kursen ges vid Språk- och litteraturcentrum, Lunds universitet.
2. Kursen utgör delkurs i FIVA05, Skandinavisk och europeisk filmkultur.
3. Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.

Prov/moment för kursen FIVA09, Skandinavisk och europeisk film:  
Celebriteter, auteurs och filmvågor

Gäller från V18

1701 Celebriteter, auteurs och filmvågor, 7,5 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd