



LUNDS
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

FIVA07, Skandinavisk och europeisk film: Festivaler, kritik, samhälle, 7,5 högskolepoäng

Scandinavian and European Film: Festivals, Criticism, Society, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2017-10-18 att gälla från och med 2017-10-18, vårterminen 2018.

Allmänna uppgifter

Ämne: Filmvetenskap

Kursen ges som fristående kurs.

Undervisningsspråk: Engelska

Om lärare och samtliga studenter är överens kan undervisningen helt eller delvis ske på svenska. En förutsättning är att alla behärskar svenska.

Huvudområde

-

Fördjupning

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- kunna redogöra för hur nationella och europeiska festivaler utvecklats och hur filmfestivalfenomenet etablerats,
- översiktligt kunna redogöra för hur filmfestivaler och filmkritik bidrar till spridning och diskussion av europeisk film och filmkultur,
- kunna redogöra för arbetet vid en filmfestival, för arbetet som kritiker, och för annat filmkulturellt arbete,

Färdighet och förmåga

- kunna analysera hur enskilda filmfestivaler och kritiska forum fungerar och i vilka sammanhang de är betydelsefulla,
- kunna reflektera över hur filmfestivaler, kritik och andra filmkulturella verksamheter interagerar med samhälleliga institutioner,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna värdera och förhålla sig till de samhälleliga och konstnärliga villkoren för filmfestivaler, filmkritik och andra filmkulturella verksamheter.

Kursens innehåll

Kursen presenterar de kulturella sammanhang där de europeiska filmerna framträder och hur företeelser som filmfestivaler, filmkritiken och andra filmkulturella verksamheter inom Skandinavien och Europa samspelar och präglar den skandinaviska och europeiska filmen.

Kursens genomförande

Undervisning sker i form av föreläsningar, grupparbeten, seminarier, filmvisningar och filmdiskussioner.

Kursens examination

Kursen examineras med en mindre uppsats, som även presenteras vid ett seminarium.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt Historia 1b eller 1a1+1a2 och Samhällskunskap 1b eller 1a1+1a2.

Övrigt

1. Kursen ges vid Språk- och litteraturcentrum, Lunds universitet.
2. Kursen utgör delkurs i FIVA05, Skandinavisk och europeisk filmkultur.
3. Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.

Prov/moment för kursen FIVA07, Skandinavisk och europeisk film:
Festivaler, kritik, samhälle

Gäller från V18

1701 Festivaler, kritik, samhälle, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd