



LUNDS
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

FIMT26, Film- och mediehistoria: Publik, mottagande och deltagande, 6,5 högskolepoäng
Film and Media History: Audience, Reception and Participation,
6.5 credits
Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2023-05-18 att gälla från och med 2023-09-01, vårterminen 2024.

Allmänna uppgifter

Kursen är obligatorisk inom Masterprogrammet i film- och mediehistoria (HAFME). Den kan normalt ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

Undervisningsspråk: Engelska

Huvudområde

Film- och mediehistoria

Fördjupning

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- kunna redogöra för den aktuella teorisituationen vad gäller publik- och receptionsstudier,
- kunna övergripande redogöra för den aktuella mediesituationen och konvergenskulturens yttringar,

Färdighet och förmåga

- kunna presentera och kontextualisera forskningsansatser om publik och reception,
- kunna planera en mindre publikundersökning,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna göra etiska bedömningar av publik- och receptionsforskning,
- kunna identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och ta ansvar för sin kunskapsutveckling.

Kursens innehåll

Det produktionsperspektiv som initierats i första terminens kurser kompletteras och vidareutvecklas här med ett publik- och konsumtionsperspektiv. Aktuell teori inom fältet presenteras och problematiseras.

Kursens genomförande

Undervisningen förmedlas i föreläsningar, gruppövningar och seminarier, varav ett är obligatoriskt.

Kursens examination

Kursen examineras med en skriftlig uppgift, som också presenteras muntligt och/eller audiovisuellt, vilken syftar till att bygga vidare på de forskningsplaner och projektidéer som tagit form i tidigare kursexaminationer, nu med särskild hänsyn tagen till publik- och receptionsperspektiven.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs kandidatexamen i filmvetenskap eller mediehistoria eller motsvarande. Muntlig och skriftlig språkfärdighet i engelska motsvarande Engelska 6/B från svenskt gymnasium är ett krav.

Övrigt

- Kursen ges vid Språk- och litteraturcentrum, Lunds universitet, i samarbete med Institutionen för kommunikation och medier.
- Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen.
- För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.

Prov/moment för kursen FIMT26, Film- och mediehistoria: Publik,
mottagande och deltagande

Gäller från V24

2401 Publik, mottagande och deltagande, 6,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd