



LUNDS
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

FIMT23, Film- och mediehistoria: Kulturhistoria och rörliga bilder, 7,5 högskolepoäng
Film and Media History: Cultural History and Moving Images, 7.5 credits
Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2023-03-15 att gälla från och med 2023-03-15, höstterminen 2023.

Allmänna uppgifter

Kursen är obligatorisk inom Masterprogrammet i film- och mediehistoria (HAFME). Den kan normalt ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

Undervisningsspråk: Engelska

Huvudområde

Film- och mediehistoria

Fördjupning

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- kunna redogöra för grundläggande historiografiska problem i ämnesfältet och göra tillämpningar av dessa,
- kunna redogöra för och problematisera de kulturanalytiska perspektiven,
- kunna urskilja forskningsämnen i en humanistisk kontext,

Färdighet och förmåga

- kunna presentera och tydliggöra mediernas kulturhistoriska relevans,
- kunna presentera en mindre forskningsuppgift inom givna tids- och innehållsramar,

- kunna skapa synteser av och kommunicera grundläggande forskningsrön inom de film- och mediehistoriska fält som behandlas inom kursen,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna redogöra för vetenskapens möjligheter och begränsningar inom de film- och mediehistoriska ämnena,
- kunna identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och ta ansvar för sin kunskapsutveckling.

Kursens innehåll

Här presenteras mediernas kulturhistoria men också kultur- och historiefälten var för sig för att lyfta fram programmets kontextualiserande karaktär. Programmets humanistiska karaktär med rötter i såväl kulturanalytisk som historiografisk förståelse betonas.

Kursens genomförande

Undervisningen förmedlas i föreläsningar, seminarier och gruppövningar, varav ett seminarium och en gruppövning är obligatorisk. Vid det obligatoriska seminariet presenteras en mindre forskningsuppgift.

Kursens examination

Kursen examineras med en skriftlig uppgift, som också presenteras muntligt och/eller audiovisuellt.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

För betyget godkänt krävs godkänt på både den skriftliga och muntliga delen. För väl godkänt krävs väl godkänt på den skriftliga uppgiften.

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs kandidatexamen i filmvetenskap eller mediehistoria eller motsvarande. Muntlig och skriftlig språkfärdighet i engelska motsvarande Engelska 6/B från svenskt gymnasium är ett krav.

Övrigt

- Kursen ges vid Språk- och litteraturcentrum, Lunds universitet, i samarbete med Institutionen för kommunikation och medier.
- Poängantal för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen.
- För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.

Prov/moment för kursen FIMT23, Film- och mediehistoria: Kulturhistoria och rörliga bilder

Gäller från H23

2301 Kulturhistoria och rörliga bilder, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd