



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

**FIMT21, Film- och mediehistoria: Introduktion till film- och mediehistoria, 5,5 högskolepoäng**  
*Film and Media History: Introduction to Film and Media History, 5.5 credits*  
Avancerad nivå / Second Cycle

---

### Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2023-03-15 att gälla från och med 2023-03-15, höstterminen 2023.

### Allmänna uppgifter

Kursen är obligatorisk inom Masterprogrammet i film- och mediehistoria (HAFME). Den kan normalt ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

*Undervisningsspråk:* Engelska

*Huvudområde*

Film- och mediehistoria

*Fördjupning*

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

### Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

#### Kunskap och förståelse

- kunna redogöra för kunskapsfältet film- och mediehistoria,
- kunna redogöra för relationen mellan disciplinerna filmvetenskap och mediehistoria,
- kunna identifiera relevanta forskningsobjekt inom kunskapsfältet film- och mediehistoria,
- kunna redogöra för och tillämpa centrala film- och mediehistoriska begrepp,

#### Färdighet och förmåga

- kunna självständigt och i grupp diskutera och formulera enklare forskningsfrågor,

- kunna muntligt och skriftligt klart redogöra för och diskutera egna arbeten och slutsatser inom avgränsade historiska undersökningar,

### **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

- kunna redogöra för vetenskapens möjligheter och begränsningar inom de film- och mediehistoriska ämnena,
- kunna anlägga basala historiografiska perspektiv på kursens kunskapsstoff,
- kunna identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och ta ansvar för sin kunskapsutveckling.

## **Kursens innehåll**

Introduktion till programmet och dess speciella syntes mellan filmvetenskap och mediehistoria, med de första presentationerna av forskningsfältet och en ingång i akademiska färdigheter. Kursen syftar till att ge de studerande en god start och en första överblick över forskningsfältet.

## **Kursens genomförande**

Undervisningen förmedlas i föreläsningar, seminarier och gruppövningar, varav ett seminarium och en gruppövning är obligatorisk.

## **Kursens examination**

Kursen examineras med en skriftlig uppgift, som också presenteras muntligt och/eller audiovisuellt.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

*Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.*

## **Betyg**

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd. För betyget godkänt krävs godkänt på både den skriftliga och muntliga delen. För väl godkänt krävs väl godkänt på den skriftliga uppgiften.

## **Förkunskapskrav**

För tillträde till kursen krävs kandidatexamen i filmvetenskap eller mediehistoria eller motsvarande. Muntlig och skriftlig språkfärdighet i engelska motsvarande Engelska 6/B från svenskt gymnasium är ett krav.

## **Övrigt**

- Kursen ges vid Språk- och litteraturcentrum, Lunds universitet, i samarbete med Institutionen för kommunikation och medier.
- Poängantal för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen.
- För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälning- och informationsmaterial.

Prov/moment för kursen FIMT21, Film- och mediehistoria: Introduktion till film- och mediehistoria

Gäller från H23

2301 Introduktion till film- och mediehistoria, 5,5 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd