



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

## **FIMT07, Film- och mediehistoria: Teoretisk fördjupningskurs, 7,5 högskolepoäng**

*Film and Media History: Advanced Theory Course, 7.5 credits*  
Avancerad nivå / Second Cycle

---

### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2017-10-16 att gälla från och med 2017-10-16, vårterminen 2018.

### **Allmänna uppgifter**

Kursen utgör obligatorisk kurs inom Masterprogrammet i film- och mediehistoria (HAFME) för studerande som går vidare till masterexamen. Den kan normalt ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

*Undervisningsspråk:* Engelska

Om lärare och samtliga studenter är överens kan undervisningen helt eller delvis ske på svenska. En förutsättning är att alla behärskar svenska.

*Huvudområde*

Film- och mediehistoria

*Fördjupning*

A1F, Avancerad nivå, har kurs/er på avancerad nivå som förkunskapskrav

### **Kursens mål**

Efter avslutad kurs ska den studerande

### **Kunskap och förståelse**

- kunna på en fördjupad nivå redogöra för det film- och mediehistoriska fältets historiska förutsättningar,
- kunna redogöra för metodologiska förutsättningar för forskning inom fältet och relatera dessa till konkreta forskningsrön,
- kunna på en fördjupad nivå redogöra för de historiska förutsättningarna för teoriutvecklingen inom det film- och mediehistoriska fältet och relatera dessa till aktuella vetenskapliga frågor,

### **Färdighet och förmåga**

- kunna praktiskt tillämpa vunna teoretiska insikter på ett avgränsat material av film- och mediehistorisk karaktär,
- kunna applicera och diskutera vetenskapliga metoder i relation till film- och mediehistoriskt material,

### **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

- kunna kritiskt granska och värdera de aktuella teorisystemens relevans för forskningen inom det film- och mediehistoriska fältet,
- kunna kritiskt reflektera över egna teoretiska och metodologiska val i självständiga forskningsuppgifter.

### **Kursens innehåll**

Kursen syftar till en väsentligt fördjupad förståelse för fältets teoribildningar och kommande teoretiska utmaningar. En tonvikt läggs här vid transnationella och globala film- och mediehistoriska perspektiv. Andra perspektiv som berörs är de historiska förändringar som ligger implicita i begrepp som medialisering, remediering och konvergens. Tillsammans med FIMT03 ges här de teoretiska och metodologiska förutsättningarna för det uppsatsarbete som sker under termin fyra.

### **Kursens genomförande**

Undervisningen sker i form av ett tiotal seminarier och workshops. Det examinerande seminariet är obligatoriskt.

### **Kursens examination**

Examinationen består i att de studerande, enskilt eller i grupp, med utgångspunkt i kurslitteraturen formulerar ett mediehistoriskt mikrostudium och därmed kompletterar med mediespecifik och kontextualiserande litteratur. Studien presenteras vid ett avslutande seminarium och kan med fördel göras som en pilotstudie inför den avslutande uppsatsen.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

*Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.*

### **Betyg**

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

## Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs att den studerande är antagen till Masterprogram i film- och mediehistoria (HAFME) samt fullgjort FIMT01, FIMT02 samt FIMT03.

## Övrigt

- Kursen ges vid Språk- och litteraturcentrum, Lunds universitet, i samarbete med Institutionen för kommunikation och medier.
- Kursen ersätter FIMN07.
- Poängantal för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.

Prov/moment för kursen FIMT07, Film- och mediehistoria: Teoretisk fördjupningskurs

Gäller från V18

1701 Film- och mediehistoria: Teoretisk fördjupningskurs, 7,5 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd