



LUNDS
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

**FIMN07, Film- och mediehistoria: Teoretisk
fördjupningskurs, 7,5 högskolepoäng**
Film and Media History: Advanced Theory Course, 7.5 credits
Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2015-10-07 att gälla från och med 2015-10-07, höstterminen 2015.

Allmänna uppgifter

Kursen utgör obligatorisk kurs inom Masterprogrammet i film- och mediehistoria (HAFMH) för studerande som går vidare till masterexamen. Den kan normalt ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

Undervisningsspråk: Svenska

Huvudområde

Film- och mediehistoria

Fördjupning

A1F, Avancerad nivå, har kurs/er på avancerad nivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande:

Kunskap och förståelse

- kunna på en fördjupad nivå redogöra för det film- och mediehistoriska fältets historiska förutsättningar
- kunna redogöra för metodologiska förutsättningar för forskning inom fältet och relatera dessa till konkreta forskningsrön
- kunna på en fördjupad nivå redogöra för de historiska förutsättningarna för teoriutvecklingen inom det film- och mediehistoriska fältet och relatera dessa till aktuella vetenskapliga frågor.

Färdighet och förmåga

- kunna praktiskt tillämpa vunna teoretiska insikter på ett avgränsat material av film- och mediehistorisk karaktär
- kunna applicera och diskutera vetenskapliga metoder i relation till film- och mediehistoriskt material

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna kritiskt granska och värdera de aktuella teorisystemens relevans för forskningen inom det film- och mediehistoriska fältet
- kunna kritiskt reflektera över egna teoretiska och metodologiska val i självständiga forskningsuppgifter.

Kursens innehåll

Kursen syftar till en väsentligt fördjupad förståelse för fältets teoribildningar och kommande teoretiska utmaningar. En tonvikt läggs här vid transnationella och/eller globala film- och mediehistoriska perspektiv. Andra perspektiv som berörs är de historiska förändringar som ligger implicita i begrepp som medialisering, remediering och konvergens. Tillsammans med FIMN03 ges här de teoretiska och metodologiska förutsättningarna för det uppsatsarbete som sker under termin 4.

Kursens genomförande

Undervisningen sker i form av ett tiotal seminarier och workshops.

Kursens examination

Examinationen består i att de studerande, enskilt eller i grupp, med utgångspunkt i kurslitteraturen formulerar ett mediehistoriskt mikrostudium och därmed kompletterar med mediespecifik och kontextualiserande litteratur. Studien presenteras vid ett avslutande seminarium och kan med fördel göras som en pilotstudie inför den avslutande uppsatsen.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs att den studerande är antagen till Masterprogram i film- och mediehistoria (HAFMH) samt fullgjort FIMN01, FIMN02 samt FIMN03.

Övrigt

1. Poängantal för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.
2. Kursen ges vid Språk- och litteraturcentrum, Lunds universitet, i samarbete med Institutionen för kommunikation och medier.

Prov/moment för kursen FIMN07, Film- och mediehistoria: Teoretisk fördjupningskurs

Gäller från H15

1501 Film- och mediehistoria: Teoretisk fördjupningskurs, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd