



LUNDS
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

ENGC24, Identitet och begär i den tidigmoderna engelska litteraturen, 7,5 högskolepoäng

Identity and Desire in Early Modern English Literature, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Humanistiska och teologiska fakulteterna 2026-06-12 (U 2026/276). Kursplanen träder i kraft 2026-06-15 och gäller från och med vårterminen 2027.

Allmänna uppgifter

Kursen ges som fristående kurs. Den kan normalt ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

Undervisningsspråk: Engelska

Huvudområde Fördjupning

Engelska G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna

Kunskap och förståelse

- på en grundläggande nivå redogöra för de teoretiska begrepp samt den kulturella kontext kursen behandlar, såsom olika litterära genrer (såsom sonett, metafysisk poesi), olika historiska perioder (såsom medeltid, renässans), olika tanke- och idésystem (såsom sekularism, humanism) samt relationerna mellan dessa,
- i tal och skrift kommunicera en förståelse av relationen mellan ett urval av texter ur den tidigmoderna engelska litteraturen och de nya idéer om människan och hennes plats i världen som växte fram under perioden,

- i tal och skrift förmedla en förståelse av de skönlitterära texter kursen behandlar med fokus på både innehåll och stil,

Färdighet och förmåga

- analysera och diskutera de texter som studeras på kursen med hjälp av relevanta teoretiska begrepp och perspektiv, såsom "identitet" och "self-fashioning",
- analysera relationen mellan de texter som studeras på kursen och deras kulturella och historiska kontexter,
- utvärdera hur användbara kritiska begrepp såsom "renässans" och "tidigmodern" är,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- formulera, utvärdera samt jämföra akademiska och vetenskapliga argument om de texter som studeras på kursen,
- kritiskt utvärdera begreppet "epoker" i litteraturstudier,
- identifiera sitt eget behov av ytterligare kunskap och kompetensutveckling.

Kursens innehåll

Kursen ger en översikt över tidigmodern poesi och dramatik (ca 1200–1600), med särskilt fokus på texter som behandlar olika former av begär (romantiskt, sexuell, materiellt, ekonomiskt, andligt och så vidare.). Ett av kursens huvudteman är att moderna europeiska förståelser av "identitet", "individualitet" och "individualism" växer fram ur tidigmodern litteratur om begär, där alltmer sekulära synsätt på människans villkor utmanar de religiösa föreställningar som ärvts från den medeltida perioden. Förutom att introducera en rad tidigmoderna texter behandlar kursen även begrepp som "humanism", "liberalism" och idén om en "renässans" eller "återfödelse" i det tidigmoderna Europa av den klassiskt grekiska och romerska kulturen. Kursen utvecklar också förståelse för centrala litterära former (till exempel sonetten) och stilgrepp (till exempel metafysiska 'conceits'). Kursen undersöker också hur det vi kallar "engelsk litteratur" åtminstone delvis växte fram i samtal med italiensk litteratur under den tidigmoderna perioden.

Kursens genomförande

Kursen bygger på deltagande i undervisning, diskussion och reflektion. Undervisningen består av schemalagda undervisningspass bestående av bland annat föreläsningmoment och gruppdiskussioner. Studenter har chansen att dela med sig av sina egna reflektioner genom en kort muntlig presentation av en enskild text.

Kursens examination

Kursen examineras genom deltagande vid 6-7 undervisningstillfällena, genom en frivillig muntlig presentation och genom en uppsats om 2500 ord, vilken ska lämnas in vid kursens slut. Studenter kan själva välja ämne för uppsatsen i samråd med kursens lärare.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt studentstöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd. Uppsatsen ger som mest 80 poäng och bedöms enligt bedömningskriterier som delas ut vid kursens start. Deltagande i undervisning ger som mest 12 poäng. Den frivilliga muntliga presentationen ger som mest 8 poäng. För betyget godkänd krävs minst 67 poäng; för betyget väl godkänd krävs minst 85 poäng.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt 30 hp i Engelska.

Övrigt

- Kursen ges vid Språk- och litteraturcentrum, Lunds universitet.
- Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen.
- De terminer kursen erbjuds ingår den också som valbar kurs inom ENK03, ENGH15, ÄEND24 samt termin 3 på kandidatprogrammet i engelska.
- För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.