LUNDS UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

DIKM01, Digital Historia, 7,5 högskolepoäng

Digital History, 7.5 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen för utbildning på grund- och avancerad nivå vid Humanistiska och teologiska fakulteterna 2024-12-09 (U 2024/888) och senast reviderad 2026-02-16 av Prodekanen med ansvar för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Humanistiska och teologiska fakulteterna (U 2025/47). Den reviderade kursplanen träder i kraft 2026-03-01 och gäller från och med höstterminen 2026.

Allmänna uppgifter

Kursen ges som fristående kurs. Kursen är obligatorisk i masterprogrammet i historiska studier.

Undervisningsspråk: Svenska
Moment och undervisning på andra skandinaviska språk och engelska kan förekomma.

Huvudområde	*Fördjupning*
Idé- och lärdomshistoria	A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav
Historia	A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

Kunskap och förståelse

- övergripande redogöra för digitaliseringens mediehistoria samt dess nuvarande och kommande relevans för ABM-sektorn (Arkiv, Bibliotek, Museer),

- redogöra för själva grundbegreppet digital historia samt centrala begrepp inom digital historia och digital humaniora,
- beskriva och förklara adekvata tillämpningar av olika källmaterial, metoder och arbetssätt inom digital historia, inklusive distinktionen mellan digitaliserat och digitalt skapat material, samt de begränsningar som de innebär,

Färdighet och förmåga

- tillämpa digitalhistoriska metoder och verktyg i relation till olika typer av källmaterial och historievetenskapliga ämnesområden,
- kritiskt använda historievetenskaplig kunskap till att analysera samtidshistorisk digital kultur, inklusive utvecklingen inom AI,
- tillämpa historievetenskapliga och kulturvetenskapliga teorier i relation till kulturarvets digitalisering,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- diskutera hur den digitala utvecklingen påverkar vårt förhållande till det förflutna, både vad gäller forskning, insamling, bevarande och förmedling, samt skillnader och likheter i förhållande till informations- och kommunikationsteknologiska utvecklingsprocesser,
- självständigt och kritiskt bedöma den praktiska användbarheten av digitalhistoriska metoder och verktyg i förhållande till historievetenskapliga problem och frågeställningar, gällande forskning eller andra yrkesmässiga sammanhang där historisk kunskap är relevant,
- reflektera över potentiella risker kring att kommersiella aktörer digitaliserar vårt förflutna kulturarv samt hur det förändrar vår historieuppfattning.

Kursens innehåll

Kursen i digital historia följer två huvudspår: i den ena är det själva användbarheten av digitala metoder, verktyg och arbetssätt som står i fokus – både i förhållande till historievetenskaplig och mediehistorisk forskning och kunskapsproduktion. I den andra fokuseras istället digitaliseringens samhälleliga aspekter betraktade ur ett bredare historiskt perspektiv. Kursen lägger tonvikt vid hur digitala källor, digitalisering av kulturarv och digitala arbetssätt påverkar vårt förhållande till historisk kunskap, både vad gäller historiska undersökningar och förmedlingen av historia till en bredare publik. Kursen betonar också de institutionella, mediala och politiska ramverk som uppmuntrat och reglerat det förflutnas digitalisering liksom digitaliseringen av kulturarv. Kursen ger härvidlag en introduktion till flera av de plattformar och databaser som används som gränssnitt för såväl digital historia som digitalt kulturarv.

Kursens genomförande

Undervisning på kursen består av föreläsningar, 2-3 seminarier i labbformat, 1-2 gruppövningar och 1-2 studiebesök. Seminarier, gruppövningar och studiebesök är obligatoriska.

Om en student med giltigt skäl uteblir från ett obligatoriskt undervisningspass krävs en skriftlig kompletteringsuppgift enligt lärarens anvisningar. Komplettering är en undantagssituation; om en student uteblir från mer än tre av kursens undervisningspass får dessa moment tas igen nästa gång kursen erbjuds.

Kursens examination

Kursen examineras genom en skriftlig salstentamen (7,5 hp).

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt studentstöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt kunskaper motsvarande 90 högskolepoäng, inklusive examensarbete, i digitala kulturer, historia, idé- och lärdomshistoria eller annat ämne med historisk inriktning.

Övrigt

- Kursen ges vid Institutionen för Kulturvetenskaper, Lunds universitet.
- Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen.
- För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.