



Humanistiska och teologiska fakulteterna

**DIKA63, Digitala kulturer: Produktion - Avancerad
nätverkskommunikation och publicering, 4 högskolepoäng**
*Digital Cultures: Production - Advanced Network Communication
and Publishing, 4 credits*
Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är en historisk, äldre version, faställd av utbildningsledaren på delegation av prodekanen med ansvar för grundutbildningen vid HT-fakulteterna 2013-01-07 och gällde från och med 2013-01-07, vårterminen 2013.

Allmänna uppgifter

Kursen är obligatorisk i kandidatprogrammet Digitala kulturer. Kursen kan ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

Undervisningsspråk: Svenska

Undervisningstillfällen på andra skandinaviska språk eller på engelska kan förekomma.

Huvudområde

Kulturvetenskaper: Digitala kulturer

Kulturvetenskaper: Digitala kulturer

Fördjupning

G2F, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

G2F, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- kunna förstå och beskriva tekniska förutsättningar, möjligheter och begränsningar för aktuella digitala tjänster och relatera dessa till olika praktiker eller behov

Färdighet och förmåga

- kunna organisera digitalt innehåll enligt informationsarkitektoniska principer i relation till målgrupp och specifika digitala plattformar
- kunna utifrån valda exempel skissera en behovsanpassad konceptlösning för digital nätverkskommunikation eller publicering
- kunna i tal och skrift redogöra för och anpassa presentationen av den behovsanpassade konceptlösningen efter olika målgruppers förutsättningar

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna bedöma ett koncepts genomförbarhet enligt specificerade kriterier.

Kursens innehåll

Kursen ingår i kandidatprogrammets 6:e termin.

Kursen behandlar avancerade aspekter av nätverksbaserad kommunikation och publicering. I kursen diskuteras tekniska förutsättningar, möjligheter och begränsningar för aktuella digitala tjänster. Dessa relateras till olika praktiker eller behov. I kursen får studenterna möjlighet att träna organisering av innehåll enligt informationsarkitektoniska principer och att arbeta fram en behovsanpassad konceptlösning för digital nätverkskommunikation eller publicering. Genom målgruppsanpassade presentationer av dessa utvecklas studenternas färdigheter i att vara en förmedlande länk mellan olika grupper med skilda kunskaper om digitala kulturer.

Kursens genomförande

Undervisning sker i form av föreläsningar, lärarhandledda gruppövningar, kamratgranskning och laborationer. Deltagande i gruppövningar, kamratgranskning och laborationer är obligatoriskt.

Kursens examination

Kursen examineras genom löpande skriftliga inlämningsuppgifter, muntlig presentation, kamratgranskning.

I samband med kursen erbjuds tre provtillfällen; ordinarie prov, omprov och uppsamlingsprov. Inom ett år efter kursens slut erbjuds minst två ytterligare provtillfällen på samma kursinnehåll. Därefter erbjuds studenten ytterligare provtillfällen men i enlighet med då gällande kursplan.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs "Digitala kulturer: Produktion – Introduktion" (DIKA13), "Digitala kulturer: Produktion – Fortsättning" (DIKA23), "Digitala kulturer: Produktion – Bild och ljud" (DIKA33) och ytterligare 37,5 poäng inom programmet eller motsvarande kunskaper.

Övrigt

1. Kursen ges vid Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds universitet.

Prov/moment för kursen DIKA63, Digitala kulturer: Produktion - Avancerad nätverkskommunikation och publicering

Gäller från V15

1301 Avancerad nätverkskommunikation och publicering, 4,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd