



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

## **DIKA44, Digitala kulturer: Projektledning - Fortsättning, 3,5 högskolepoäng**

*Digital Cultures: Project Management - Continuation, 3.5 credits*  
Grundnivå / First Cycle

---

### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av utbildningsledaren på delegation av prodekanen med ansvar för grundutbildningen vid HT-fakulteterna 2013-01-07 att gälla från och med 2013-01-07, vårterminen 2013.

### **Allmänna uppgifter**

Kursen är obligatorisk i kandidatprogrammet Digitala kulturer. Kursen kan ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

*Undervisningsspråk:* Svenska

Undervisningstillfällen på andra skandinaviska språk eller på engelska kan förekomma.

#### *Huvudområde*

Kulturvetenskaper med specialisering i digitala kulturer

#### *Fördjupning*

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

### **Kursens mål**

Efter avslutad kurs ska den studerande

#### **Kunskap och förståelse**

- på en fördjupad nivå kunna beskriva aktuella centrala begrepp och teorier om gruppdynamik av relevans för projektledarskap
- kunna beskriva och exemplifiera ledarskapets betydelse genom projektarbetets olika faser
- kunna redogöra för centrala metoder och villkor för projektledning

#### **Färdighet och förmåga**

- kunna tillämpa några metoder för planering och uppföljning av projekt i produktion och presentera en strukturerad projektplan
- kunna på en grundläggande nivå uttrycka sig om enkla ekonomiska aspekter och budgetarbete i projekt

### **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

- kunna kritiskt bedöma och värdera projektorganisering
- kunna analysera och förhålla sig till genus- och mångfaldsfrågor inom projektgrupper.

## **Kursens innehåll**

Kursen ingår i kandidatprogrammets 4:e termin.

Kursen ger en fördjupad förståelse för projektledning. Studenten tillämpar relevanta teoretiska perspektiv och metodologiska verktyg för att leda projekt. I kursen görs en strukturerad projektplan, med en enkel budget och med särskild betoning på ledning och uppföljning, för ett mindre projekt av relevans för ämnesområdet digitala kulturer.

## **Kursens genomförande**

Undervisning sker i form av föreläsningar, gruppövningar och seminarier. Deltagande i gruppövningar och seminarier är obligatoriskt.

## **Kursens examination**

Examination sker i form av en skriftlig inlämningsuppgift vid kursens slut och genom utförandet av seminarie- och gruppövningar.

I samband med kursen erbjuds tre provtillfällen; ordinarie prov, omprov och uppsamlingsprov. Inom ett år efter kursens slut erbjuds minst två ytterligare provtillfällen på samma kursinnehåll. Därefter erbjuds studenten ytterligare provtillfällen men i enlighet med då gällande kursplan.

*Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.*

## **Betyg**

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

## **Förkunskapskrav**

För tillträde till kursen krävs "Digitala kulturer: Projektledning – Introduktion" (DIKA34) eller motsvarande kunskaper.

## Övrigt

1. Kursen ges vid Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds universitet.

Prov/moment för kursen DIKA44, Digitala kulturer: Projektledning -  
Fortsättning

Gäller från V14

1301 Projektledning - Fortsättning, 3,5 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd