



LUNDS
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

DIKA43, Digitala kulturer: Produktion - Utvärdering, 4 högskolepoäng

Digital Cultures: Production - Evaluation, 4 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av utbildningsledaren på delegation av prodekanen med ansvar för grundutbildningen vid HT-fakulteterna 2013-01-07. Kursplanen träder i kraft 2013-01-07 och gäller från och med vårterminen 2013.

Allmänna uppgifter

Kursen är obligatorisk i kandidatprogrammet Digitala kulturer. Kursen kan ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

Undervisningsspråk: Svenska

Undervisningstillfällen på andra skandinaviska språk eller på engelska kan förekomma.

Huvudområde

Kulturvetenskaper med
specialisering i digitala kulturer

Fördjupning

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på
grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- kunna identifiera och beskriva centrala utvärderingsmodeller- och metoder av relevans för ämnesområdet, inklusive mål och syften
- kunna identifiera och beskriva centrala beståndsdelar av en utvärdering inom ämnesområdet digitala kulturer avseende deras funktion och sociotekniska förutsättningar

Färdighet och förmåga

- kunna sammanställa ett förslag till en utvärderingsplan inom ämnesområdet digitala kulturer
- kunna samla in, bearbeta och på en grundläggande nivå analysera kvantitativ och kvalitativ data i syfte att genomföra en mindre utvärdering inom ämnesområdet
- kunna sammanställa och presentera resultat av en utvärdering inom ämnesområdet i en översiktlig och målgruppsanpassad form
- kunna ge förslag för lämpliga åtgärder eller uppföljningar av utvärderingsresultat inom ämnesområdet

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna kritiskt värdera centrala utvärderingsmodeller av relevans för ämnesområdet, inklusive mål, syften, och modellernas bakgrund.

Kursens innehåll

Kursen ingår i kandidatprogrammets 4:e termin.

Kursen ger studenterna grundläggande kunskaper om och färdigheter i att utvärdera centrala aspekter av digital medieproduktion, kommunikation och kultur. Viktiga beståndsdelar av en utvärdering introduceras och studenterna lär sig att identifiera och välja bland tillgängliga verktyg och strategier för att utvärdera inom ämnesområdet digitala kulturer.

Studenterna tillämpar branschledande metoder och verktyg samt lär sig att planera en utvärdering, samt att presentera resultaten av utvärderingar på ett sätt som är lämpligt för en avsedd målgrupp. Viktiga utvärderingsmodeller, deras syften och bakgrund, diskuteras.

Kursens genomförande

Undervisning sker i form av föreläsningar, lärarhandledda gruppövningar, kamratgranskning och laborationer. Deltagande i gruppövningar, kamratgranskning och laborationer är obligatoriskt.

Kursens examination

Följande examinationsformer förekommer: skriftlig inlämningsuppgift, muntlig presentation, kamratgranskning.

I samband med kursen erbjuds tre provtillfällen; ordinarie prov, omprov och uppsamlingsprov. Inom ett år efter kursens slut erbjuds minst två ytterligare provtillfällen på samma kursinnehåll. Därefter erbjuds studenten ytterligare provtillfällen men i enlighet med då gällande kursplan.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs "Digitala kulturer: Produktion – Introduktion" (DIKA13) och "Digitala kulturer: Produktion – Fortsättning" (DIKA23) eller motsvarande kunskaper.

Övrigt

1. Kursen ges vid Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds universitet.