



Humanistiska och teologiska fakulteterna

DIKA40, Digitala kulturer: Att förstå digitala kulturer genom verksamhetsförlagd undervisning, 15 högskolepoäng

Digital Cultures: Understanding Digital Cultures through Work Experience, 15 credits
Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är en historisk, äldre version, faställd av utbildningsledaren på delegation av prodekanen med ansvar för grundutbildningen vid HT-fakulteterna 2013-01-07 och gällde från och med 2013-01-07, vårterminen 2013.

Allmänna uppgifter

Kursen är obligatorisk i kandidatprogrammet Digitala kulturer. Kursen kan ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

Undervisningsspråk: Svenska

Undervisningstillfällen på andra skandinaviska språk eller på engelska kan förekomma.

Huvudområde

Kulturvetenskaper: Digitala kulturer

Fördjupning

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- kunna redogöra för den bransch/verksamhet inom vilken utbildningen är förlagd, dess struktur, funktion och dagliga praktiker med särskild hänsyn till organisation och kommunikation
- kunna redogöra för ett specifikt kompetensområde inom ämnesområdet digitala kulturer
- kunna redogöra för vilken typ av generiska färdigheter som kan vara användbara vid arbete inom bransch/verksamhet inom vilken utbildningen är förlagd

Färdighet och förmåga

- kunna självständigt och i dialog med andra identifiera, formulera och lösa problem inom områden som relaterar till produktion och kommunikation av digitala kulturer av värde för verksamheten dit utbildningen förlagts
- kunna i tal och skrift effektivt kommunicera vilken kunskap om digitala kulturer som en organisation behöver inhämta, anpassa eller förbättra för att utvecklas eller förändras
- kunna förmedla kunskap mellan olika individer och grupper med skilda kunskaper om digitala kulturer med hjälp av insikter förvärvade i den verksamhetsförlagda utbildningen och på programmets tidigare praktiska och teoretiska kurser

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna kritiskt bedöma och reflektera över betydelsen av den egna arbetsinsatsen för verksamheten och hur den påverkats av dess särskilda villkor som organisation
- kunna kritiskt tolka information om företeelser, frågeställningar och situationer som anträffas i verksamheten relaterade till digitala kulturer med hjälp av teorier och praktiska kunskaper förvärvade på tidigare kurser
- kunna identifiera sitt behov av ytterligare kunskap i förhållande till den för utbildningen relevanta arbetsmarknaden.

Kursens innehåll

Kursen ingår i kandidatprogrammets 4:e termin.

Syftet med kursen är att ge studenten tillfälle att använda teoretisk och praktisk kunskap, som förvärvats tidigare i utbildningen, under en utbildningsperiod förlagd till offentliga eller privata verksamheter. Kursen ger därmed möjlighet till en kombination av yrkeserfarenhet och tillämpning av teoretiska kunskaper om digitala kulturer. Under kursen utvecklar studenten, i samråd med lärare från kursen och representant från organisationen dit utbildningsperioden är förlagd, en uppgift av värde för organisationen som kan bearbetas och, om möjligt, slutföras inom den angivna tidsramen. Kursen motsvarar totalt 10 veckors heltidsarbete, vilka även inbegriper arbete med olika examinationsuppgifter och obligatoriska seminarier. I kursen förvärvas också insikter i hur den organisation dit utbildningen är förlagd fungerar med avseende på organisation och kommunikation. I kursen lär sig studenten att bedöma och utvärdera hur humanistiska perspektiv på digitala kulturer kan komma en organisation tillgodo. Därmed ger kursen tillfälle för studenten att lära sig att kommunicera sin kompetens till potentiella framtida arbetsgivare och klienter. Efter avslutad verksamhetsförlagd utbildning formulerar studenten en skriftlig utvärdering av perioden.

Kursens genomförande

Undervisning sker i form av handledning, ett introduktionsseminarium och minst två diskussionsseminarier. Aktivitet deltagande i diskussionsseminarierna är obligatoriskt.

Kursens examination

Examination sker i form av

- Veckovis lägesrapportering i digital form till lärare och studenter under den verksamhetsförlagda utbildningens gång.
- Avrapportering till verksamheten dit utbildningen förlagts i för denna lämplig form – exempelvis muntlig eller skriftlig redovisning eller digital produkt.
- Kortare skriftlig reflekterande sammanfattning av avrapporteringen och erfarenheten från den verksamhetsförlagda utbildningen.

I samband med kursen erbjuds tre provtillfällen; ordinarie prov, omprov och uppsamlingsprov. Inom ett år efter kursens slut erbjuds minst två ytterligare provtillfällen på samma kursinnehåll. Därefter erbjuds studenten ytterligare provtillfällen men i enlighet med då gällande kursplan.

Betyg

Betygskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs Digitala kulturer: Projektarbete 3 (DIKA30), Projektledning – introduktion (DIKA34) eller motsvarande kunskaper.

Övrigt

1. Ansvar för utbildningsplatser ligger hos utbildningsgivaren, men egna förslag från studenterna uppmuntras.
2. Kursen ges vid Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds universitet.