



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

## **DIKA38, Digitala kulturer: Produktion - Bild och ljud, 7,5 högskolepoäng**

*Digital Cultures: Production - Image and Sound, 7.5 credits*  
Grundnivå / First Cycle

---

### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2016-06-03 att gälla från och med 2017-01-01, vårterminen 2017.

### **Allmänna uppgifter**

Kursen är obligatorisk i kandidatprogrammet Digitala kulturer. Kursen kan även ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

*Undervisningsspråk:* Svenska

Undervisningstillfällen på andra skandinaviska språk eller på engelska kan förekomma.

#### *Huvudområde*

Kulturvetenskaper med specialisering i digitala kulturer

#### *Fördjupning*

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

### **Kursens mål**

Efter avslutad kurs ska den studerande

### **Kunskap och förståelse**

- kunna identifiera och beskriva olika tekniska bild- och ljudformat och deras centrala tillämpningsområden
- kunna identifiera, beskriva och jämföra branschledande applikationer för digital ljud- och bildredigering,
- kunna på en grundläggande nivå förklara förutsättningar, funktion och begränsningar för digital ljud- och bildredigering
- kunna redogöra för och förklara centrala principer för bildanalys

### **Färdighet och förmåga**

- kunna självständigt och resultatnriktat använda branschledande applikationer för digital bildredigering
- kunna på en grundläggande nivå använda branschledande applikationer för digital ljudredigering och för redigering av rörlig bild
- kunna uttrycka ett projekts kommunikationsbehov gällande digital bild- och ljudredigering
- kunna sätta kunskaperna om bild- och ljudredigering i relation till andra aspekter av digital medieproduktion, kommunikation och kultur

### **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

- kunna på ett medvetet sätt bedöma, motivera och ifrågasätta val av koncept inom bild- och ljudproduktion ifråga om användningsområde.

## **Kursens innehåll**

Kursen ingår i kandidatprogrammets 3:e termin.

Kursen syftar till att fördjupa studenternas kunskaper om och färdigheter i bildredigering samt att ge dem grundläggande praktiska kunskaper i ljudredigering och rörlig bildredigering med branschledande applikationer och verktyg. Kursen introducerar studenterna i etablerade metoder för bildanalys.

Kursen utvecklar studenternas förmåga att välja lämpliga programverktyg för att arbeta med digital produktion. Särskilt fokus riktas på bild- och ljudproduktion. Vidare analyseras aktuella frågor inom digital produktion på ett sätt som visar medvetenhet om situationens krav.

## **Kursens genomförande**

Undervisning sker i form av föreläsningar, lärarhandledda gruppövningar, och laborationer. Gruppövningarna och laborationerna är 9 till 11 i antalet. Deltagande i gruppövningar och laborationer är obligatoriskt

## **Kursens examination**

Följande examinationsformer förekommer: löpande inlämningsuppgifter och muntlig presentation.

I samband med kursen erbjuds tre provtillfällen; ordinarie prov, omprov och uppsamlingsprov. Inom ett år efter kursens slut erbjuds minst två ytterligare provtillfällen på samma kursinnehåll. Därefter erbjuds studenten ytterligare provtillfällen men i enlighet med då gällande kursplan.

Då studenten har beslut från Pedagogiskt stöd gällande önskemål om alternativ examinationsform kan ordinarie examinationsform frångås, om det är förenligt med kursmålen.

*Provmoment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.*

## Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

## Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs "Digitala kulturer: Produktion – Introduktion" (DIKA18) och "Digitala kulturer: Produktion – Fortsättning" (DIKA28) eller motsvarande kunskaper.

## Övrigt

1. Kursen ges vid Institutionen för kulturvetenskaper, Avdelningen för Digitala kulturer, Lunds universitet.
2. Kursen ersätter DIKA33

Prov/moment för kursen DIKA38, Digitala kulturer: Produktion - Bild och ljud

Gäller från V17

1601 Digitala kulturer: Produktion - Bild och ljud, 7,5 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd