



LUNDS
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

DIKA31, Digitala kulturer: Teorier - Fördjupning I, kontexter, 7,5 högskolepoäng

Digital Cultures: Theories - Specialisation I, Contexts, 7.5 credits
Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av utbildningsledaren på delegation av prodekanen med ansvar för grundutbildningen vid HT-fakulteterna 2013-01-07 att gälla från och med 2013-01-07, vårterminen 2013.

Allmänna uppgifter

Kursen är obligatorisk i kandidatprogrammet Digitala kulturer. Kursen kan ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

Undervisningsspråk: Svenska

Undervisningstillfällen på andra skandinaviska språk eller på engelska kan förekomma.

Huvudområde

Kulturvetenskaper med specialisering i digitala kulturer

Fördjupning

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- kunna redogöra för och formulera sig om centrala teorier, begrepp och frågeställningar inom forskning som rör rumsliga, materiella och samhälleliga kontexter av digitala kulturer
- kunna redogöra för den mångdisciplinära grund som bidrar till forskning som rör rumsliga, materiella och samhälleliga kontexter av digitala kulturer

Färdighet och förmåga

- kunna utifrån centrala teoretiska perspektiv analysera olika kulturella artefakter, gränssnitt, nätverk och liknande miljöer inom ämnesområdet
- kunna formulera och avgränsa en frågeställning som rör rumsliga, materiella och samhälleliga aspekter av digitala kulturer
- kunna beskriva och med hänsyn till relevant litteratur förklara, jämföra och analysera olika rumsliga, materiella och samhälleliga uttryck för och inom digitala kulturer

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna bedöma och värdera möjliga praktiska konsekvenser av olika rumsliga, materiella och samhälleliga kontexter för och inom digitala kulturer.

Kursens innehåll

Kursen ingår i kandidatprogrammets 3:e termin.

Kursen fördjupar förståelsen av teorier om rumsliga, materiella och samhälleliga kontexter av digitala kulturer. Även auditativa element av dessa aspekter behandlas. Särskild tonvikt läggs på teoretiska nyckelperspektiv för att förstå och analysera gränssnitt, nätverk och miljöer och liknande. Framför allt skall studenterna analysera, jämföra och förklara olika teoretiska positioner inom fältet, och därigenom reflektera över möjliga praktiska konsekvenser.

Kursens genomförande

Undervisning sker i form av föreläsningar, gruppövningar och seminarier. Deltagande i seminarier och gruppövningar är obligatoriskt.

Kursens examination

Examination sker i form av skriftlig inlämningsuppgift och genom fullföljandet av seminarieövningar och gruppövningar.

I samband med kursen erbjuds tre provtillfällen; ordinarie prov, omprov och uppsamlingsprov. Inom ett år efter kursens slut erbjuds minst två ytterligare provtillfällen på samma kursinnehåll. Därefter erbjuds studenten ytterligare provtillfällen men i enlighet med då gällande kursplan.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs "Digitala kulturer: Teorier – Introduktion" (DIKA11) och "Digitala kulturer: Teorier – Fortsättning" (DIKA21) eller motsvarande kunskaper.

Övrigt

1. Kursen ges vid Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds universitet.

Prov/moment för kursen DIKA31, Digitala kulturer: Teorier - Fördjupning I, kontexter

Gäller från H13

1301 Digitala kulturer: Teorier - Fördjupning 1, kontexter, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd