



LUNDS
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

DIKA22, Digitala kulturer: Kulturanalys och digitala kulturer, 7,5 högskolepoäng *Digital Cultures: Cultural Analysis and Digital Cultures, 7.5 credits* Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av utbildningsledaren på delegation av prodekanen med ansvar för grundutbildningen vid HT-fakulteterna 2012-03-28. Kursplanen träder i kraft 2012-03-28 och gäller från och med höstterminen 2012.

Allmänna uppgifter

Kursen är obligatorisk i kandidatprogrammet Digitala kulturer.

Undervisningsspråk: Svenska

Undervisningstillfällen på andra skandinaviska språk eller på engelska kan förekomma.

Huvudområde

Kulturvetenskaper med specialisering i digitala kulturer

Fördjupning

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- på en grundläggande nivå kunna beskriva centrala kulturanalytiska begrepp och perspektiv
- på en grundläggande nivå kunna formulera sig om digitala kulturer utifrån kulturanalytiska perspektiv
- på en grundläggande nivå kunna redögra för hur ett kulturanalytiskt fältarbete kan utformas med fokus på digitala kulturer
- kunna redogöra för hur genus, klass, ålder och etnicitet påverkar digitala kulturer

Färdighet och förmåga

- kunna formulera en relevant uppgift kring en digital kulturell företeelse och formulera kulturanalytiskt relevanta frågor inför denna uppgift
- kunna söka och hämta information ur vetenskaplig litteratur som är relevant för uppgiften och dess frågeställning
- kunna genomföra ett mindre fältarbete och analysera det insamlade materialet utifrån ett kulturanalytiskt perspektiv
- kunna presentera och kritiskt reflektera kring eget och andras forskningsresultat

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna förhålla sig till olika digitala kulturella fenomen i samhället utifrån ett kulturanalytiskt perspektiv.

Kursens innehåll

Kursen ingår i kandidatprogrammets 2:a termin.

Kursen ger träning i kulturanalys. Studenten lär sig relevanta teoretiska perspektiv och metodologiska verktyg för att förhålla sig till och studera digitala kulturer. I kursen görs ett mindre fältarbete bestående av observationsövningar av en digital kontext samt analys av det insamlade materialet.

Kursens genomförande

Undervisning sker i form av föreläsningar, gruppövningar och seminarier. Deltagande i flertalet av seminarierna är obligatoriskt.

Kursens examination

Examination sker i form av en skriftlig inlämningsuppgift och utförandet av flera seminarieövningar.

I samband med kursen erbjuds tre provtillfällen; ordinarie prov, omprov och uppsamlingsprov. Inom ett år efter kursens slut erbjuds minst två ytterligare provtillfällen på samma kursinnehåll. Därefter erbjuds studenten ytterligare provtillfällen men i enlighet med då gällande kursplan.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Övrigt

1. Kursen ges vid Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds Universitet.