



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

**DIKA21, Digitala kulturer: Teorier - Fortsättning, 7,5  
högskolepoäng**  
*Digital Cultures: Theories - Continuation, 7.5 credits*  
Grundnivå / First Cycle

---

### Fastställande

Kursplanen är fastställd av utbildningsledaren på delegation av prodekanen med ansvar för grundutbildningen vid HT-fakulteterna 2012-03-28 och senast reviderad 2023-09-12 av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2023-09-13, vårterminen 2024.

### Allmänna uppgifter

Kursen är obligatorisk i kandidatprogrammet Digitala kulturer.

*Undervisningsspråk:* Svenska

Undervisningstillfällen på engelska eller andra skandinaviska språk kan förekomma.

#### *Huvudområde*

Kulturvetenskaper med specialisering i digitala kulturer

#### *Fördjupning*

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

### Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

#### Kunskap och förståelse

- kunna beskriva och förklara grundläggande begrepp av relevans för studier av digitala kulturer med särskilt fokus på samhällliga, materiella och rumsliga kontexter, samt konsumtions- och kommunikationspraktiker, estetik och berättande,
- kunna beskriva och förklara några centrala teoretiska perspektiv av relevans för studier av digitala kulturer med särskilt fokus på samhällliga, materiella och rumsliga kontexter, samt konsumtions- och kommunikationspraktiker, estetik och berättande,

- kunna jämföra och redogöra för några centrala teoretiska perspektiv som anläggs vid studier av digitala kulturer,
- kunna redogöra för hur annan tongivande humanistisk och kulturvetenskaplig forskning kan bidra till studier av digitala kulturer,
- kunna förklara fördelar och problem med den mångdisciplinära grund som bidrar till studiet av digitala kulturer,

### **Färdighet och förmåga**

- kunna avgränsa och formulera en frågeställning som rör digitala kulturella företeelser med hänsyn till teorier av relevans för studier av digitala kulturer i muntliga och skriftliga framställningar,
- kunna analysera huvudsakliga egenskaper hos digitala kulturella företeelser utifrån centrala teorier av relevans för studier av digitala kulturer i muntliga och skriftliga framställningar,

### **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

- kunna värdera och bedöma digitala kulturella företeelser utifrån ett kulturvetenskapligt perspektiv.

## **Kursens innehåll**

Kursen ingår i kandidatprogrammets 2:a termin.

Kursen erbjuder en fördjupning av teoretiska huvudlinjer i studier av digital kultur ur såväl ett samtidshistoriskt som ett nutida perspektiv. Studier av digital kultur fördjupas och konkretiseras i relation till tongivande humanistisk- och kulturvetenskapliga forskningsinriktningar med särskilt fokus på samhälleliga, materiella och rumsliga kontexter, samt konsumtions- och kommunikationspraktiker, estetik och berättande. Genomgående syftar kursen till att kontextualisera ämnets mångdisciplinära karaktär.

## **Kursens genomförande**

Undervisning sker i form av föreläsningar, seminarier och gruppövningar. Deltagande i tre seminarier är obligatoriskt, liksom i kursens gruppövning. Ersättningsuppgifter eller alternativa tidpunkter för obligatoriska moment erbjuds.

## **Kursens examination**

Kursen examineras genom en salstentamen.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

*Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.*

## **Betyg**

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

## Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs DIKA11 eller motsvarande

## Övrigt

- Kursen ges vid Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds universitet.
- Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen.
- För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälning- och informationsmaterial.

## Prov/moment för kursen DIKA21, Digitala kulturer: Teorier - Fortsättning

Gäller från V24

2401 Teorier - fortsättning, 7,5 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd

Gäller från V13

1201 Teorier - fortsättning, 7,5 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd