



LUNDS
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

DIKA20, Digitala kulturer: Projektarbete 2, 4 högskolepoäng

Digital Cultures: Project Work 2, 4 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av utbildningsledaren på delegation av prodekanen med ansvar för grundutbildningen vid HT-fakulteterna 2012-03-28 och senast reviderad 2017-11-07 av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna. Den reviderade kursplanen träder i kraft 2017-11-07 och gäller från och med vårterminen 2018.

Allmänna uppgifter

Kursen är obligatorisk i kandidatprogrammet Digitala kulturer.

Undervisningsspråk: Svenska

Undervisningstillfällen på andra skandinaviska språk eller på engelska kan förekomma.

Huvudområde

Kulturvetenskaper med
specialisering i digitala kulturer

Fördjupning

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på
grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- kunna utifrån ett aktuellt tema redogöra för ett undersökningsbart problem med relevans för kunskapsområdet digitala kulturer,

Färdighet och förmåga

- kunna med hjälp av aktuell litteratur utveckla relevanta forskningsfrågor i relation till en yttre intressent, och i samband med detta beskriva den yttre intressentens organisation i relation till teman ur kurslitteraturen,

- kunna använda olika skriftliga presentationsformer anpassade efter ett projekts karaktär, fas och intressenter,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna motivera sina val av frågeställning, problem och presentationsform.

Kursens innehåll

Kursen ingår i kandidatprogrammets 2:a termin.

Kursen syftar till att ge fördjupade kunskaper och färdigheter i att självständigt, individuellt eller i grupp, utveckla och utarbeta ett projekt med inriktning mot ett specifikt ämne inom digitala kulturer. Stor vikt läggs i denna kurs på analys och förklaring av de frågeställningar som valts och utarbetats för projektet och ska återspegla förståelse för en yttre intressents organisationsform. Projektet ska presenteras i en form som är anpassad efter målgruppens behov. Presentationen ska kommunicera resultat på ett effektivt sätt.

Kursens genomförande

Undervisning sker i form av 3 till 6 seminarier och gruppövningar samt schemalagd handledning.

Kursens examination

Examination sker i form av en muntlig projektpresentation samt en individuell skriftlig uppgift (paper).

I samband med kursen erbjuds tre provtillfällen; ordinarie prov, omprov och uppsamlingsprov. Inom ett år efter kursens slut erbjuds minst två ytterligare provtillfällen på samma kursinnehåll. Därefter erbjuds studenten ytterligare provtillfällen i enlighet med då gällande kursplan.

Om det vid omtentamen inte är möjligt att genomföra ordinarie examinationsform kan denna frångås, om det är förenligt med kursmålen.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt studentstöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs DIKA10 eller motsvarande.

Övrigt

1. Kursen ges vid Institutionen för kulturvetenskaper, Avdelningen för digitala kulturer, Lunds Universitet.

2. Poängtalerna för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.