



LUNDS  
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

## DIKA19, Digitala kulturer: Idéutveckling och presentation, 3,5 högskolepoäng

*Digital Cultures: Idea Development and Presentation, 3.5 credits*

Grundnivå / First Cycle

---

### Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2023-05-23 (U 2023/358). Kursplanen träder i kraft 2023-05-23 och gäller från och med höstterminen 2023.

### Allmänna uppgifter

Kursen är obligatorisk inom kandidatprogrammet Digitala kulturer.

*Undervisningsspråk:* Svenska

Undervisningstillfällen på andra skandinaviska språk eller på engelska kan förekomma.

#### *Huvudområde*

Kulturvetenskaper med specialisering i digitala kulturer

#### *Fördjupning*

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

### Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

#### Kunskap och förståelse

- på ett grundläggande sätt kunna identifiera och beskriva några relevanta metoder och strategier för idéutveckling,
- på ett grundläggande sätt kunna identifiera och beskriva några relevanta presentationstekniker,
- på ett grundläggande sätt kunna identifiera och beskriva några relevanta tekniska verktyg för presentation,

## Färdighet och förmåga

- kunna tillämpa några relevanta metoder och strategier för idéutveckling i ett förgivet fall,
- kunna tillämpa några relevanta presentationstekniker på svenska och engelska,
- kunna använda några relevanta tekniska verktyg för presentation på ett resultatorienterat sätt,

## Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna bedöma och välja lämpliga metoder och strategier för idéutveckling i relation till en viss kontext och målgrupp,
- kunna bedöma och välja lämpliga presentationstekniker och verktyg i relation till en viss kontext, materialtyp och målgrupp.

## Kursens innehåll

I kursen ges en grundläggande introduktion till några viktiga metoder och strategier för idéutveckling samt centrala presentationstekniker och verktyg. Stor vikt läggs vid att skapa en förståelse för målgruppens och kontextens betydelse för val av metod och teknik. Studenterna får träna sig i att presentera olika typer av material för olika typer av målgrupper på såväl svenska som engelska. De får också lära sig att på ett resultatorienterat sätt använda olika typer av tekniska hjälpmedel i en presentation.

## Kursens genomförande

Undervisningen sker i form av föreläsningar, 2-4 workshops, 1 kamratgranskning och 2-4 seminarier. Deltagande i seminarier och workshoppar är obligatoriskt. Ersättningsuppgifter eller alternativa tidpunkter för obligatoriska moment erbjuds.

## Kursens examination

Examination sker i form av två gruppövningar, en heldagsworkshop och en skriftlig inlämningsuppgift.

Gruppövning 1, (0,5 hp)

Gruppövning 2, (0,5 hp)

Heldagsworkshop (0,5 hp)

Individuell skriftlig inlämningsuppgift (2.0 hp)

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt studentstöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

## Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna: Underkänd, Godkänd

## Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

## Övrigt

- Kursen ges vid Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds universitet.
- Kursen ersätter DIKA14.
- Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen.
- För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.