



LUNDS  
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

## DIKA14, Digitala kulturer: Idéutveckling och presentation, 3,5 högskolepoäng

*Digital Cultures: Idea Development and Presentation, 3.5 credits*

Grundnivå / First Cycle

---

### Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2012-01-13. Kursplanen träder i kraft 2012-01-13 och gäller från och med vårterminen 2012.

### Allmänna uppgifter

Kursen är obligatorisk i kandidatprogrammet Digitala kulturer.

*Undervisningsspråk:* Svenska

Undervisningstillfällen på andra skandinaviska språk eller på engelska kan förekomma.

*Huvudområde*

Kulturvetenskaper med specialisering i digitala kulturer

*Fördjupning*

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

### Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

### Kunskap och förståelse

- på ett grundläggande sätt kunna identifiera och beskriva några relevanta metoder och strategier för idéutveckling
- på ett grundläggande sätt kunna identifiera och beskriva några relevanta presentationstekniker
- på ett grundläggande sätt kunna identifiera och beskriva några relevanta tekniska verktyg för presentation

## Färdighet och förmåga

- kunna tillämpa några relevanta metoder och strategier för idéutveckling i ett förgivet fall
- kunna tillämpa några relevanta presentationstekniker på svenska och engelska
- kunna använda några relevanta tekniska verktyg för presentation på ett resultatorienterat sätt

## Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna bedöma och välja lämpliga metoder och strategier för idéutveckling i relation till en viss kontext och målgrupp
- kunna bedöma och välja lämpliga presentationstekniker och verktyg i relation till en viss kontext, materialtyp och målgrupp.

## Kursens innehåll

Kursen ingår i kandidatprogrammets 1:a termin.

I kursen ges en grundläggande introduktion till några viktiga metoder och strategier för idéutveckling samt centrala presentationstekniker och verktyg. Stor vikt läggs vid att skapa en förståelse för målgruppens och kontextens betydelse för val av metod och teknik. Studenterna får träna sig i att presentera olika typer av material för olika typer av målgrupper på såväl svenska som engelska. De får också lära sig att på ett resultatorienterat sätt använda olika typer av tekniska hjälpmedel i en presentation.

## Kursens genomförande

Undervisningen sker i form av föreläsningar, workshops, kamratgranskning och seminarier. Deltagande i seminarier och workshops är obligatoriskt.

## Kursens examination

Examinationen sker i form av aktivt deltagande i seminarier, kamratgranskning och utförandet av övningar i workshops.

I samband med kursen erbjuds tre provtillfällen; ordinarie prov, omprov och uppsamlingsprov. Inom ett år efter kursens slut erbjuds minst två ytterligare provtillfällen på samma kursinnehåll. Därefter erbjuds studenten ytterligare provtillfällen men i enlighet med då gällande kursplan.

## Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd

## Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

## Övrigt

1. Kursen ges vid institutionen för Kulturvetenskaper, Lunds universitet.