



Humanistiska och teologiska fakulteterna

BBHB46, Bokhistoria: Litteratursamhället, bokmarknaden och politiken i historiskt och europeiskt perspektiv, 7,5 högskolepoäng

Book History: Theory and Method, 7.5 credits
Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2015-04-28 att gälla från och med 2015-04-28, vårterminen 2015.

Allmänna uppgifter

Kursen ges som en fristående kurs. Den kan normalt ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

Undervisningsspråk: Svenska

Huvudområde

Kulturvetenskaper

Fördjupning

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- kunna redogöra för hur bokmarknaden växte fram i Europa efter introduktionen av boktryckarkonsten,
- kunna på en övergripande nivå redogöra för bokcensur och tryckfrihet i Sverige såväl som i övriga Europa,
- kunna redogöra för vilka olika roller boktryckare, förläggare och författare spelade på bokmarknaden i olika historiska perioder,

Färdighet och förmåga

- kunna i text presentera grunddragen i den tidigmoderna grafiska kulturen och dess mediehistoriska kontexter,
- kunna diskutera de historiska kontexter i vilka boken och trycket fungerat som en politisk kraft,
- kunna analysera sambanden mellan förändringar i bokproduktion, bokmarknad och litteratursamhället.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna redogöra för och självständigt diskutera konsekvenserna av bokcensur och tryckfrihet i historiskt och europeiskt perspektiv.

Kursens innehåll

Kursen ger den studerande kunskap om hur bokmarknaden växte fram i Europa efter introduktionen av boktryckarkonsten. Den behandlar också de politiska konsekvenserna av bokcensur och tryckfrihet i Sverige såväl som i övriga Europa. Kursen belyser uppkomsten av en modern bokmarknad där olaglig kopiering och pirattryck bekämpades med upphovsrätt. I fokus för kursen står de historiska kontexter i vilka boken och trycket fungerat som en politisk kraft. Samband mellan grafisk kultur, censur, bokmarknad, offentlighet och politisk revolution diskuteras. Kursen undersöker också vilka roller boktryckare, förläggare och författare spelade på bokmarknaden i olika historiska perioder.

Kursens genomförande

Utbildningen ges i sin helhet på distans med stöd av nätbaserad lärplattform och/eller digitala verktyg. Frivilliga träffar på campus förekommer. Det förutsätts att den studerande deltar på dessa villkor och har tillgång till dator med nätuppkoppling. Deltagande i gruppdiskussioner är obligatoriskt. Institutionen lämnar information om de tekniska kraven.

Kursens examination

Kursen examineras genom aktivt deltagande i tre gruppdiskussioner, ett paper och en kortare uppsats.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs 15 högskolepoäng från bokhistoria grundkurs BBHA14, eller från äldre kurser: BBHA12, eller från följande fristående kurser: BBH B45, BBHB41, BBHB42, BBHB43

Övrigt

1. Kursen ges vid Institutionen för kulturvetenskaper
2. Kursen kan ingå som delkurs i BBHA23, Bokhistoria: fortsättningskurs
3. Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. för ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.
4. Kursens namn på engelska: Book Culture, Book Market and Politics in a historical and a European Perspective

Prov/moment för kursen BBHB46, Bokhistoria: Litteratursamhället, bokmarknaden och politiken i historiskt och europeiskt perspektiv

Gäller från V15

- 1501 Litteratursamhället, bokmarknaden och politiken, 5,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd
- 1502 Litteratursamhället, bokmarknaden och politiken - Paper, 2,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd