



LUNDS  
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

## ABMM72, Museologi: Materiell, immateriell och visuell kultur, 7,5 högskolepoäng

*Museum Studies: Material, Immaterial and Visual Culture, 7.5 credits*

Avancerad nivå / Second Cycle

---

### Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2011-11-08 att gälla från och med 2011-11-08, vårterminen 2012.

### Allmänna uppgifter

Kursen är obligatorisk för inriktningen Biblioteks- och informationsvetenskap i Masterprogram i arkivvetenskap, biblioteks- och informationsvetenskap respektive museologi (ABM). Kursen ges också som fristående kurs och kan ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

*Undervisningsspråk: Svenska*

Undervisning sker företrädesvis på svenska, men undervisning på andra skandinaviska språk eller engelska kan förekomma.

*Huvudområde*

ABM: Kommunikation av information och kultur i arkiv, bibliotek och museer

*Fördjupning*

A1F, Avancerad nivå, har kurs/er på avancerad nivå som förkunskapskrav

### Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

### Kunskap och förståelse

- kunna definiera och problematisera olika teorier om materiell, immateriell och visuell kultur som har eller har haft betydelse för verksamheter vid museer
- kunna beskriva hur begrepp som materiell, immateriell och visuell kultur kan användas i museologiska och kulturvetskapliga studier

### **Färdighet och förmåga**

- kunna använda teorier om materiell, immateriell och visuell kultur som analysinstrument i museologiska och kulturvetenskapliga studier
- kunna tillämpa teorier om materiell, immateriell och visuell kultur i kvalificerad handläggning rörande kunskapsbyggnad och kunskapsorganisation i museiverksamhet
- kunna kritiskt reflektera över den materiella, immateriella och visuella kulturens betydelse i museologiska och kulturvetenskapliga studier
- utifrån teorier om materiell och immateriell kultur kunna tillämpa pedagogiska och didaktiska kunskaper genom att ge exempel på hur man kan arbeta med kommunikations- och förmedlingsverksamheter för olika brukargrupper i museer

### **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

- kunna analysera och utvärdera etiska aspekter på museernas arbete med den materiella, immateriella och visuella kulturen
- kunna kritiskt värdera den kunskap museerna genererar i ett såväl historiskt som samtida perspektiv.

### **Kursens innehåll**

I kursen studeras teorier om materiell, immateriell och visuell kultur och deras betydelse för, inverkan på och användning i museernas verksamhet. Frågan om vilka kunskaper museerna genererar tas upp, liksom de diskursiva betydelse olika teoribildningar har och har haft: hur de har legat till grund för insamling, för tolkning och för utåtriktat arbete mot användare och publik. Det teoretiska anslaget innebär att kursen ger en inblick i diskussionen om materiell, immateriell och visuell kultur och att flera viktiga teorier presenteras. Dessa erbjuder en grund för vidare studier inom kulturvetenskap och museologi samtidigt som de utgör användbara verktyg i kvalificerad och strategiskt inriktad museiverksamhet. Kursen lägger en grund till självständiga tolkningar och analyser av kunskapsprocesser i museiområdet samt till handläggning av frågor kring samlingar och kunskapsproduktion.

### **Kursens genomförande**

Undervisningen sker i form av föreläsningar, lärarhandledda gruppövningar, kamratgranskning och studiebesök. Lärarhandledda gruppövningar, kamratgranskning och studiebesök är obligatoriska. Vid frånvaro görs en skriftlig ersättningsuppgift.

### **Kursens examination**

Följande examinationsformer förekommer: individuell skriftlig uppgift, skriftlig gruppuppgift.

*Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.*

## Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

## Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs ABMM64 eller motsvarande kunskaper.

## Övrigt

1. Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.
2. Kursen ersätter ABMM61 Museologi: Materiell, immateriell och visuell kultur
3. Kursen ges vid Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds universitet.

Prov/moment för kursen ABMM72, Museologi: Materiell, immateriell och visuell kultur

Gäller från V12

1101 Materiell, immateriell och visuell kultur, 7,5 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd