



LUNDS
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

ABMA18, Kulturvetenskaper: Immateriella rättigheter och digital information - lagstiftning, politik och kultur, 7,5 högskolepoäng

Cultural Sciences: Intellectual Property and Digital Information - Law, Politics and Culture, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av utbildningsledaren på delegation av prodekanen med ansvar för grundutbildningen vid HT-fakulteterna 2014-10-08. Kursplanen träder i kraft 2014-10-08 och gäller från och med höstterminen 2014.

Allmänna uppgifter

Ämne: Kulturvetenskaper/Biblioteks- och informationsvetenskap

Kursen ges som fristående kurs. Den kan normalt ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

Undervisningsspråk: Engelska

Undervisningen sker huvudsakligen på engelska, men vissa delar kan ske även på svenska.

Huvudområde Fördjupning

- G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- kunna identifiera olika typer av immateriella rättigheter och redogöra för vad de består av, såväl i Sverige som i EU,

- kunna redogöra för de kulturella och historiska ursprungen för immateriella rättigheter och näraliggande begrepp samt konsekvenserna av ny informations- och kommunikationsteknik,
- kunna identifiera de viktigaste internationella handelsöverenskommelserna avseende immateriella rättigheter och kunna förklara deras innehåll på ett övergripande plan,
- kunna urskilja de huvudsakliga aktörerna inom området immateriella rättigheter och identifiera deras positioner; särskilt med hänsyn tagen till samtida kontroverser inom området,

Färdighet och förmåga

- kunna kritiskt analysera förändringar i immaterialrätt, särskilt i relation till samtida informations- och kommunikationsteknik,
- kunna utvärdera och bedöma argument framförda av huvudaktörer inom området immateriella rättigheter,
- kunna söka, utnyttja och värdera aktuell forskning avseende immateriella rättigheter,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna värdera den samtida utvecklingen inom området immateriella rättigheter genom att relatera detta till en vidare politisk, historisk och kulturell kontext,
- kunna förhålla sig till konsekvenserna av nuvarande immaterialrätt och dess alternativ samt kunna kommunicera egna ställningstaganden.

Kursens innehåll

I kursen introduceras de studerande till området immateriella rättigheter och de idéhistoriska förklaringsgrunder som ligger bakom dem. Immateriella rättigheter behandlas därmed från ett juridiskt, ett politiskt, ett historiskt och ett kulturellt perspektiv. Aktuella ämnen diskuteras, såsom piratkopiering, fildelning, upphovsrätt, licensfrågor, "open source", "open access", creative commons etc. Kursen har ett huvudsakligt fokus på frågor som blivit särskilt aktuella genom utvecklingen av den samtida informations- och kommunikationstekniken och de kontroverser som därigenom blivit tydliga. I kursen kommer diskussion och ställningstaganden att uppmuntras utifrån deltagarnas tidigare egna erfarenheter.

Kursens genomförande

Undervisningen bedrivs på distans genom webbaserad kommunikation och det förutsätts att den studerande deltar på dessa villkor och har tillgång till dator med nätuppkoppling. Institutionen lämnar information om de tekniska kraven. Deltagande i gruppdiskussioner är obligatoriskt.

Kursens examination

Examination sker löpande i form av skriftliga inlämningsuppgifter. Examination kan göras på svenska och engelska.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs 30 högskolepoäng i valfritt ämne.

Övrigt

1. Kursen ersätter ABMA17.
2. Kursen ges vid Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds universitet.
3. Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensam med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.