



Litteraturlista för SOCA30, Sociologi: Socialpsykologi, Introduktion till studier av sociala interaktioner gällande från och med vårterminen 2020

Litteraturlistan är fastställd av Sociologiska institutionens styrelse 2019-11-28 att gälla från och med 2020-01-20

Delkurs 1

Berger, Peter L. (1963 el. senare) *Invitation to sociology. A humanistic perspective*. New York: Anchor Books. 208 s

ISBN: 9780385065290

Eribon, Didier (2018). *Tillbaka till Reims*. Stockholm: Verbal Förlag. 238 s

ISBN: 9789187777349

Lundberg, Kristian (2016). *Yarden*. Stockholm: Bladh by Bladh, (finns i flera identiska upplagor).

ISBN: 9789187371967

Ritzer, George & Jeffrey Stepnisky (2009 el senare) *Sociologisk teori*. Malmö: Liber, , ss. 9–158 (kap 1–5).

ISBN: 9789147114986

Southwood, Ivor, *Prekaritet 2.0*. (2011) Stockholm: *Tankekraft*. 140 s (Eng original: *Non-Stop Inertia*. Winchester: Zero Books, 2011)

ISBN: 9789186273316

Artiklar/bokutdrag om sammantaget ca 100s.

Totalt antal sidor: ca 1050

Delkurs 2

Blumer, Herbert (1992), *Symbolic Interactionism*. 209s

ISBN: 9780520056763

Goffman, Erving (2014). *Jaget och maskerna*. Studentlitteratur. 238s

ISBN: 9789144102894

Simmel, George (1995). *Hur är samhället möjligt?* Bokförlaget Korpen. 222s,

ISBN: 9789173746465

Trost, Jan . & Levin, Irene. *Att förstå vardagen: med ett symbolisk interaktionistiskt perspektiv*. (4. uppl.) 240s.

ISBN: 9789144068541

Artikelsamling c a 100 s

Delkurs 3

Becker, Howard S (2006/1963). *Utanför: avvikandets sociologi*. Arkiv förlag/ A-Z förlag
184 s

ISBN: 9179242022

Collins, Randal 2004. *Interaction ritual chains*. Princeton: Princeton University Press

ISBN: 0691090270

Totalt: 623 s

Artiklar

Armstrong, Elizabeth A., Laura Hamilton, Elisabeth M. Armstrong, and J. Laura Seeley. 2014. "Good girls": Gender, social class, and slut discourse on campus. *Social Psychology Quarterly* 77: 100-122. 22 s.

Bengtsson, Tea T. (2016). Performing Hypermasculinity: Experiences with Confined Young Offenders. *Men and Masculinities*, 19(4), 410–428. 18 s.

Birrell, Susan. (1981). Sport as Ritual: Interpretations from Durkheim to Goffman. *Social Forces*, Volume 60, Issue 2, 1 December 1981, Pages 354– 376, <https://doi.org/10.1093/sf/60.2.354> 22 s.

Cottingham, Marci D. 2012. "Interaction Ritual Theory and Sports Fans: Emotion, Symbols, and Solidarity." *Sociology of Sport Journal* 29:168-85. 17 s.

Durkheim, Émile. (1995). *The Elementary Forms of Religious Life*. Free Press. 207-241. 34 s

Ferree, Myra Marx, & Hall, Elaine J. (1996). Rethinking stratification from a feminist perspective: Gender, race, and class in mainstream textbooks. *American Sociological Review*, 929-950. 21 s.

Fjær, Eivind Grip, Pedersen, Willy, & Sandberg, Sveinung (2016). Party on wheels: mobile party spaces in the Norwegian high school graduation celebration. *The British journal of sociology*, 67(2), 328-347. 19 s.

Goffman, Erwing. 1956. "The Nature of Deference and Demeanor." *American Anthropologist* 58:473-502. 29 s.

Goffman, Erwing. (1951). Symbols of class status. *The British Journal of Sociology*, 2(4), 294-304. 10 s.

Grundetjern, Heidi. (2015). Women's Gender Performances and Cultural Heterogeneity in the Illegal Drug Economy. *Criminology* 53(2): 253–279. 27 s

Hannerz, Erik. (2018) Subkulturer och ordnandet av skillnader. In Johansson, T. and Sorbring, E. (eds) *Barn- och Ungdomsvetenskap: Grundläggande perspektiv*. Stockholm: Liber (pp. 218-232). 14 s.

Heider, Anne R., Stephen Warner. 2010. Bodies in Sync: Interaction Ritual Theory Applied to Sacred Harp Singing, *Sociology of Religion*, Volume 71, Issue 1, 1, Pages 76–97. 21 s.

Jackson-Jacobs, Curtis. (2013). Constructing physical fights: An interactionist analysis of violence among affluent, suburban youth. *Qualitative sociology*, 36(1), 23-52. 29 s.

Liebst, Lasse Suonperä (2019). Exploring the Sources of Collective Effervescence: A Multilevel Study. *Sociological Science* 6: 27-42. 15 s.

Lindholm, Charles (2002). Culture, charisma, and consciousness: The case of the Rajneeshee. *Ethos*, 30(4), 357-375. 18 s.

Nash, Jeffrey. E. 1980. Lying about running: The function of talk in a scene. *Qualitative Sociology*, 3(2): 83-99. 16 s.

O'Grady, Alice. (2012). Spaces of play: The spatial dimensions of underground club culture and locating the subjunctive. *Dancecult: Journal of Electronic Dance Music Culture*, 4(1), 86-106. 20 s.

Schwartz, Barry. (1991). Mourning and the making of sacred symbol: Durkheim and the Lincoln assassination. *Social Forces* 70(2), 343-366. 23 s.

Tan, Qian Hui (2013). Flirtatious geographies: Clubs as spaces for the performance of affective heterosexualities. *Gender, Place & Culture*, 20(6), 718- 736. 22 s

Tutenges, Sébastien. (2013). The Road of Excess. *Harvard Divinity Bulletin*. 41(1&2): 33-40. 7 s

Wellman, James K., Katie E. Corcoran, Kate Stockly-Meyerdirk et al. (2014) God is like a drug. *Sociological Forum* Volume 29, Issue 3: 650–672 22 s

Windisch, Steven, Pete Simi, Kathleen Blee, and Matthew DeMichele. "Understanding the Micro-Situational Dynamics of White Supremacist Violence in the United States." *Perspectives on Terrorism* 12, no. 6 (2018): 23-37. 14 s

Totalt: 1076 inkl böcker

Delkurs 4

Hammersley, Paul & Martyn Atkinson (2007) *Ethnography: Principles in practice*. Routledge. 276 sid

ISBN: 9780415396059

Fangen, Kathrine & Ann-Marie Sellerberg-Persson (red) (2011). *Många möjliga metoder*. Lund: Studentlitteratur. 305 sid.

ISBN: 9789144074221

Barmark, Mimmi & Göran Djurfeldt (2015). *Statistisk verktygslåda 0 - - att förstå och förändra världen med siffror*. 198 sid

ISBN: 9789144082318

Valfri litteratur i samband med projekt. C a 300 sid

Totalt antal sidor kurslitteratur: 1079

Studieverkstadens seminarium

Dysthe, Olga; Hertzberg, Frøydis; Løkensgard Hoel, Torlaug (2011). *Skriva för att lära*. Studentlitteratur.

ISBN: 9789144069166

OBS! Examineras i normalfallet genom deltagande i obligatoriska moment och behöver endast läsas i de fall frånvaro vid dessa tillfällen medför kompletteringsuppgifter. Därför inkluderats inte sidantalet i kurslitteraturen.