

Litteraturlista för SOCA13, Sociologi: Socialpsykologi gällande från och med vårterminen 2019

Litteraturlistan är fastställd av Sociologiska institutionens styrelse 2019-03-07 att gälla från och med 2019-05-02

Delkurs 1

Bauman, Zygmunt (2007) Flytande rädsla. Göteborg: Daidalos. 204 s. (Eng original: Liquid fear. London: Polity Press, 2006 el senare)

Edling, Christofer & Fredrik Liljeros (red) (2010 el senare) Ett delat samhälle. Makt, intersektionalitet och social skiktning. Stockholm: Liber. 180 s. (Texter av Christofer Edling, Fredrik Liljeros, Stefan Svallfors, Marie Evertsson, Ove Sernhede, Alexandra Bogren, Magnus Karlsson, Göran Ahrne)

Southwood, Ivor (2011) Prekaritet 2.0. Stockholm: Tankekraft. 140 s. (Eng original: Non-Stop Inertia. Winchester: Zero Books, 2011)

Wettergren, Åsa (2011) Emotionssociologi. Stockholm: Gleerups. 192 s.

Totalt: cirka 750 sidor

Enskilda kortare texter (till exempel artiklar och bokkapitel) tillkommer.

Delkurs 2

Barmark, Mimmi & Djurfeldt, Göran (2015) Statistisk verktygslåda 0 – att förstå och förändra världen med siffror. Lund: Studentlitteratur. ca 100 s.

Lind, Rolf (2014), Vidga vetandet – en introduktion till samhällsvetenskaplig forskning. Lund: Studentlitteratur. 182 s.

(2015). *Handbok i kvalitativa metoder*. (2., [utök. och aktualiserade] uppl.). Liber.
ISBN: 978-91-47-11224-1

Enskilda kortare texter (till exempel artiklar och bokkapitel) tillkommer

Delkurs 3

Elias, Norbert (1992) Mozart. Sociologiska betraktelser över ett geni. Malmö: Aldebaran. 146 s.

Engdahl, Emma (2009) Konsten att vara sig själv. Malmö: Liber. 175 s.

Goffman, Erving (2014, el tidigare) Jaget och maskerna. En studie i vardagslivets dramatik. Stockholm: Studentlitteratur. 239 s.

Heidegren, Carl-Göran (2009) Erkännande. Malmö: Liber. 126 s.

Helkama, Klaus & Rauni Myllyniemi & Karmela Liebkind (2000) Socialpsykologi. En introduktion. Liber. 371 s.

Totalt: 1057 sidor

Enskilda kortare texter (till exempel artiklar och bokkapitel) tillkommer.

Delkurs 4

Becker, Howard S (2006/1963). Utanför: avvikandets sociologi. Arkiv förlag/ A-Z förlag
184 s

ISBN: 9179242022

Collins, Randal 2004: Interaction ritual chains. Princeton: Princeton University Press.
439 s

ISBN: 0691090270

Totalt: 623 s

Artiklar

Armstrong, Elizabeth A., Laura Hamilton, Elisabeth M. Armstrong, and J. Laura Seeley.
2014. "Good girls": Gender, social class, and slut discourse on campus. Social

Psychology Quarterly 77: 100-122. 22 s.

Bengtsson, Tea T. (2016). Performing Hypermasculinity: Experiences with Confined Young Offenders. *Men and Masculinities*, 19(4), 410–428. 18 s.

Birrell, Susan. (1981). Sport as Ritual: Interpretations from Durkheim to Goffman. *Social Forces*, Volume 60, Issue 2, 1 December 1981, Pages 354–376, <https://doi.org/10.1093/sf/60.2.354> 22 s.

Cottingham, Marci D. 2012. "Interaction Ritual Theory and Sports Fans: Emotion, Symbols, and Solidarity." *Sociology of Sport Journal* 29:168-85. 17 s.

Durkheim, Émile. (1995). *The Elementary Forms of Religious Life*. Free Press. 207-241. 34 s

Ferree, Myra Marx, & Hall, Elaine J. (1996). Rethinking stratification from a feminist perspective: Gender, race, and class in mainstream textbooks. *American Sociological Review*, 929-950. 21 s.

Fjær, Eivind Grip, Pedersen, Willy, & Sandberg, Sveinung (2016). Party on wheels: mobile party spaces in the Norwegian high school graduation celebration. *The British journal of sociology*, 67(2), 328-347. 19 s.

Goffman, Erwing. 1956. "The Nature of Deference and Demeanor." *American Anthropologist* 58:473-502. 29 s.

Goffman, Erwing. (1951). Symbols of class status. *The British Journal of Sociology*, 2(4), 294-304. 10 s.

Grundetjern, Heidi. (2015). Women's Gender Performances and Cultural Heterogeneity in the Illegal Drug Economy. *Criminology* 53(2): 253–279. 27 s

Hannerz, Erik. (2018) Subkulturer och ordnandet av skillnader. In Johansson, T. and Sorbring, E. (eds) *Barn- och Ungdomsvetenskap: Grundläggande perspektiv*. Stockholm: Liber (pp. 218-232). 14 s.

Heider, Anne R., Stephen Warner. 2010. Bodies in Sync: Interaction Ritual Theory Applied to Sacred Harp Singing, *Sociology of Religion*, Volume 71, Issue 1, 1, Pages 76–97. 21 s.

Jackson-Jacobs, Curtis. (2013). Constructing physical fights: An interactionist analysis of violence among affluent, suburban youth. *Qualitative sociology*, 36(1), 23-52. 29 s.

Liebst, Lasse Suonperä (2019). Exploring the Sources of Collective Effervescence: A Multilevel Study. *Sociological Science* 6: 27-42. 15 s.

Lindholm, Charles (2002). Culture, charisma, and consciousness: The case of the Rajneeshee. *Ethos*, 30(4), 357-375. 18 s.

Nash, Jeffrey. E. 1980. Lying about running: The function of talk in a scene. *Qualitative Sociology*, 3(2): 83-99. 16 s.

O'Grady, Alice. (2012). Spaces of play: The spatial dimensions of underground club culture and locating the subjunctive. *Dancecult: Journal of Electronic Dance Music Culture*, 4(1), 86-106. 20 s.

Schwartz, Barry. (1991). Mourning and the making of sacred symbol: Durkheim and the Lincoln assassination. *Social Forces* 70(2), 343-366. 23 s.

Tan, Qian Hui (2013). Flirtatious geographies: Clubs as spaces for the performance of affective heterosexualities. *Gender, Place & Culture*, 20(6), 718-736. 22 s

Tutenges, Sébastien. (2013). The Road of Excess. *Harvard Divinity Bulletin*. 41(1&2): 33-40. 7 s

Wellman, James K., Katie E. Corcoran, Kate Stockly-Meyerdirk et al. (2014) God is like a drug. *Sociological Forum* Volume 29, Issue 3: 650–672 22 s

Windisch, Steven, Pete Simi, Kathleen Blee, and Matthew DeMichele. "Understanding the Micro-Situational Dynamics of White Supremacist Violence in the United States." *Perspectives on Terrorism* 12, no. 6 (2018): 23-37. 14 s.

Totalt: 1076 inkl böcker