



LUNDS
UNIVERSITET

Samhällsvetenskapliga fakulteten

SANA25, Socialantropologi: Fortsättningskurs, 30 högskolepoäng

Social Anthropology: Level 2, 30 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Sociologiska institutionens styrelse 2019-03-07 att gälla från och med 2020-01-20, vårterminen 2020.

Allmänna uppgifter

Kursen ges som fristående kurs och som obligatorisk kurs termin två inom kandidatprogrammet i socialantropologi

Undervisningsspråk: Svenska
moment på andra skandinaviska språk och engelska kan förekomma.

Huvudområde

Socialantropologi

Fördjupning

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

För godkänt resultat ska studenten

Kunskap och förståelse

- visa fördjupad kunskap om socialantropologiska begrepp, teorier, ämnes- och forskningsområden samt deras historiska utveckling (1)
- visa fördjupad insikt om förhållandet mellan socialantropologin och andra samhällsvetenskaper (2)

Färdighet och förmåga

- visa fördjupad förmåga att jämföra, förstå och kritiskt reflektera över olika socialantropologiska teoribildningar och dessas giltighet och relevans i olika sammanhang (3)
- visa fördjupad förmåga att behandla och reflektera över socialantropologiska frågeställningar utifrån olika teorier och metoder (4)
- visa fördjupad förmåga att tillämpa grundläggande moment i socialantropologisk forskningsmetod, självständigt eller i samarbete med andra bearbeta och sammanställa insamlat material (5)
- visa fördjupad förmåga att behärska ämnesrelaterad informationssökning och referenshantering (6)

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- visa förmåga att jämföra och diskutera hur olika socialantropologiska begrepp och teorier kan ge insikter om olika aspekter av samtida samhällsfrågor (7)
- visa förmåga att förstå epistemologiska implikationer av metodval i olika situationer och sammanhang (8)
- visa insikt om forskningsetik (9)

Kursens innehåll

Kursens syfte är att ge fördjupade kunskaper i socialantropologiska teorier, metoder och tillämpningar. Vidare sker en fördjupning inom samhällsvetenskapens och socialantropologins teoretiska utveckling i ett historiskt perspektiv; genus och sexualitet; visuell metod och representation; materialitet, materiell kultur och konsumtion.

Kursen består av följande delkurser:

Delkurs 1: Samhällsvetenskaplig och socialantropologisk teori

Delkursen behandlar socialantropologins uppkomst, teoretiska utveckling och institutionalisering mot bakgrund av uppkomsten av och utvecklingen inom samhällsvetenskap i stort, med särskilt tonvikt på sociologi. En översikt ges av grundläggande socialantropologiska teoribildningar och begrepp som evolutionism, funktionalism, kulturrelativism, strukturalism och postmodernism

Delkurs 2: Genus och sexualitet

Delkursen ger en historisk överblick i socialantropologins synsätt på kulturella variationer i uppfattningar om könsskillnader, könshierarkier, genusöverskridande identiteter och samkönad sexualitet. Grundläggande teorier och begrepp sätts i relation till den teoretiska utvecklingen inom övrig socialantropologi såväl som inom feminism, psykoanalys, poststrukturalism och queerteori. Särskild tonvikt läggs vid hur konstruktioner av genus och sexualitet spelas ut politiskt inom kolonialism, nationalism och moralisk reglering.

Delkurs 3: Visuell antropologi

Delkursen utforskar etnografisk film och fotografi som metodologiskt verktyg och som verklighetsrepresentation. Kursen ger en historisk översikt av visuella medel inom socialantropologin samt praktiskt grundläggande kunskaper i bildkomposition och bildspråk, form och innehåll, arrangemang och representation, samt analys av t.ex. filmens, massmediernas och reklamens dramaturgi. Vidare avser delkursen att genom projektarbete ge färdigheter i att kombinera text och bild i pedagogiska presentationer.

Delkurs 4: Materialitet, samhälle och konsumtion

Delkursen behandlar interaktionen mellan människor, samhällen och materiell kultur, och belyser hur samhällen simultant ordnar och ordnas av materiella föremål samt hur

materialitet och konsumtion reflekteras i individuell och kollektiv identitet. I kursen analyseras och problematiseras framställningar, konsumtion, klassificeringar och agens i materiell kultur både i historiskt och samtida perspektiv, i svenska såväl som internationella sammanhang. I kursen ingår egna analyser av praktiska manifestationer av materialitet i kontexter som museer/utställningar, konsumtionsmönster och offentliga miljöer.

Kursens genomförande

Undervisning sker i form av föreläsningar, övningar, grupparbeten och seminarier. Förändringar i delkursernas ordningsföljd kan förekomma. Deltagande i seminarier och grupparbeten är obligatoriskt om inte särskilda skäl föreligger. Ersättning eller alternativ tidpunkt för obligatoriska moment erbjuds student som utan egen förskyllan, till exempel olycksfall, plötslig sjukdom eller liknande händelser, inte kunnat genomföra det obligatoriska momentet. Detta gäller också studenter som har missat undervisning på grund av ett förtroendeuppdrag som studentrepresentant. Vid frånvaro åligger det studenten själv att kontakta och informera kursansvarig.

Kursens examination

Delkurs 1 (7,5 hp) examineras genom ett individuellt skriftligt hemprov (kursmål 1-3 samt 6)

Delkurs 2 (7,5 hp) examineras genom ett individuellt skriftligt hemprov (kursmål 1, 3, 4, samt 6-7)

Delkurs 3 (7,5 hp) examineras genom ett projektarbete i grupp med muntlig och skriftlig redovisning (kursmål 1-6 samt 9)

Delkurs 4 (7,5 hp) examineras genom ett individuellt skriftligt hemprov (kursmål 1-3, samt 7-9)

På kursen erbjuds ordinarie prov, omprov i nära anslutning till det ordinarie provet samt ytterligare ett provtillfälle under året (uppsamlingsprov). Inom ett år efter att kursen genomgått en större förändring eller upphört erbjuds minst två ytterligare provtillfällen på samma kursinnehåll. Därefter erbjuds studenten ytterligare provtillfällen men i enlighet med gällande kursplan

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd. För betyget godkänd krävs att studenten fullföljer samtliga examinationsmoment och uppfyller de lärandemål som anges för kursen. För betyget väl godkänd krävs dessutom att studenten uppvisar särskild teoretisk medvetenhet och särskild analytisk förmåga.

För att erhålla betyget väl godkänd på hela kursen krävs att man erhållit väl godkänd på minst två av provmomenten.

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs fullgjorda kursfordringar på SANA14 Socialantropologi: Grundkurs, 30 högskolepoäng eller motsvarande.

Övrigt

Kursen kan inte ingå i examen tillsammans med SANA21 Socialantropologi: fortsättningskurs, 30 högskolepoäng, SANA22 Socialantropologi: fortsättningskurs, 30 högskolepoäng, eller SANA24 fortsättningskurs, 30 högskolepoäng

Prov/moment för kursen SANA25, Socialantropologi: Fortsättningskurs

Gäller från V20

- 2001 Samhällsvetenskaplig och socialantropologisk teori, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd
- 2002 Genus och sexualitet, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd
- 2003 Visuell antropologi, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd
- 2004 Materialitet, samhälle och konsumtion, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd