



Konstnärliga fakulteten

SKÅP08, Teater: Eget arbete 3, 22,5 högskolepoäng

Theatre: Individual Practice 3, 22.5 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionsstyrelsen vid Teaterhögskolan i Malmö 2015-08-26 att gälla från och med 2015-08-31, höstterminen 2015.

Allmänna uppgifter

Obligatorisk kurs inom programmet Konstnärligt masterprogram i teater, KATER

Kursen kan ingå i Konstnärlig masterexamen i teater

Undervisningsspråk: Svenska

Svenska som undervisningsspråk

Därtill kan andra skandinaviska språk och engelska förekomma

Huvudområde

Teater

Fördjupning

A1F, Avancerad nivå, har kurs/er på avancerad nivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Studenten ska

Kunskap och förståelse

- visa avancerad kunskap och förståelse för att relatera sin konstnärliga praktik till metoder, teorier och processer inom huvudområdet.

Färdighet och förmåga

- visa avancerad färdighet och förmåga att identifiera, formulera och lösa uppgifter inom huvudområdet i relation till sin konstnärliga frågeställning.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- visa en avancerad förmåga att muntligt diskutera scenkonstnärliga frågeställningar utifrån sin egen konstnärliga praktik,
- visa fördjupad förmåga att värdera sitt eget konstnärliga verk i relation till andras, och
- visa fördjupad förmåga att inom utbildningens huvudområde kritiskt reflektera över sitt eget arbete med hänsyn till relevanta konstnärliga, samhälleliga och etiska aspekter.

Kursens innehåll

1. Studenten ska utifrån en fördjupad frågeställning i en konstnärlig process arbeta fram ett eller flera scenkonstnärliga verk. I slutet av kursen ska studenten redovisa sina metoder, processer och insikter skriftligt och/eller muntligt. Moment med kritisk reflektion av andras arbete kan ingå.
2. Delkursernas namn
Eget arbete 3, (Individual Practice 3) 20 hp
Reflektion 3, (Reflection 3) 2,5 hp

Kursens genomförande

All undervisning är obligatorisk. Undervisningen sker i form av eget praktiskt arbete, handledning och diskussionsseminarier. I undervisningen kan även teaterbesök och liknande arrangemang ingå.

Kursens examination

Det egna arbetet examineras av kursledaren efter redovisning.
Reflektionsdelen examineras vid ett avslutande seminarium inför övriga kursdeltagare och /eller kursledare.
Antal examinationstillfällen begränsas till 2.
Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.
Kursresultatet bedöms med betyget Godkänd eller Icke godkänd. För att bli godkänd krävs åttio procents närvaro och aktivt deltagande i undervisningen.

Förkunskapskrav

För att bli antagen till kursen ska den sökande ha grundläggande behörighet för studier på avancerad nivå eller dispens samt ha blivit förordad av antagningsjuryn till masterprogrammet.
Kursen ges endast under termin 3 inom programmet Konstnärligt masterprogram i teater.

Övrigt

1. Kursen kan inte ingå i samma examen som SKÅN07.
2. Kursen utvärderas muntligt eller skriftligt efter kursens slut. En sammanfattning av resultatet förmedlas till studenterna.
3. Kursen ges av Teaterhögskolan i Malmö, Konstnärliga fakulteten, Lunds universitet.

Prov/moment för kursen SKÅP08, Teater: Eget arbete 3

Gäller från H15

- 1501 Eget arbete 3, 20,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1502 Reflektion 3, 2,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd