LUNDS UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

SKÅP05, Teater: Eget arbete 2, 15 högskolepoäng

Theatre: Individual Practice 2, 15 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionsstyrelsen vid Teaterhögskolan i Malmö 2015-03-04 och senast reviderad 2016-12-14. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2017-01-15, vårterminen 2017.

Allmänna uppgifter

Obligatorisk kurs inom programmet Konstnärligt masterprogram i teater, KATER

Undervisningsspråk: Svenska
Därtill kan andra skandinaviska språk och engelska förekomma.

Huvudområde	*Fördjupning*
Teater	A1F, Avancerad nivå, har kurs/er på avancerad nivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Studenten ska

Kunskap och förståelse

- visa fördjupad kunskap och förståelse för att relatera sin konstnärliga praktik till metoder, teorier och processer inom huvudområdet.

Färdighet och förmåga

- visa fördjupad färdighet och förmåga att identifiera, formulera och lösa uppgifter inom huvudområdet i relation till sin konstnärliga frågeställning, och
- inom huvudområdet driva sin konstnärliga process och inom ramen för denna planera och med adekvata metoder genomföra ett eller flera konstnärliga verk inom givna tidsramar.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- visa en fördjupad förmåga att muntligt diskutera scenkonstnärliga frågeställningar utifrån sin egen konstnärliga praktik,
- visa förmåga att värdera sitt eget konstnärliga verk i relation till andras, och
- visa förmåga att inom utbildningens huvudområde kritiskt reflektera över sitt eget arbete med hänsyn till relevanta konstnärliga, samhälleliga och etiska aspekter.

Kursens innehåll

Studenten ska utifrån en fördjupad frågeställning i en konstnärlig process arbeta fram ett eller flera scenkonstnärliga verk. I slutet av kursen ska studenten redovisa sina metoder, processer och insikter skriftligt och/eller muntligt. Moment med kritisk reflektion av andras arbete kan ingå.

Kursens genomförande

All undervisning är obligatorisk. Undervisningen sker i form av eget praktiskt arbete, handledning och diskussionsseminarier. I undervisningen kan även teaterbesök och liknande arrangemang ingå.

Kursens examination

Det egna arbetet examineras av kursledaren efter redovisning.
Reflektionsdelen examineras vid ett avslutande seminarium inför övriga kursdeltagare och /eller kursledare.

Antal examinationstillfällen begränsas till 2.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.
Kursresultatet bedöms med betyget Godkänd eller Icke godkänd. För att bli godkänd krävs åttio procents närvaro och aktivt deltagande i undervisningen.

Förkunskapskrav

För att bli antagen till kursen ska den sökande ha godkänt resultat på kurserna Teater: Konstnärlig metod och komposition 1 (SKÅP01) och Teater: Eget arbete 1 (SKÅP02).
Kursen ges endast under termin 2 inom programmet Konstnärligt masterprogram i teater.

Övrigt

Kursen kan inte ingå i samma examen som SKÅN05, SKÅN06 eller SKÅN10.

Kursen utvärderas muntligt eller skriftligt efter kursens slut. En sammanfattning av resultatet förmedlas till studenterna.

Prov/moment för kursen SKÅP05, Teater: Eget arbete 2

Gäller från V15

1501 Eget arbete 2, 12,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
1502 Reflektion 2, 3,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd