

SKÅP04, Teater: Konstnärlig metod och komposition 2, 15 högskolepoäng

Theatre: Artistic Method and Composition 2, 15 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är en historisk, äldre version, faställd av Institutionsstyrelsen vid Teaterhögskolan i Malmö 2015-01-04 och gällde från och med 2015-01-19, vårterminen 2015.

Allmänna uppgifter

Kurs inom programmet Konstnärligt masterprogram i teater, KATER

Därtill kan andra skandinaviska språk och engelska förekomma.

Huvudområde

Teater

Fördjupning

A1F, Avancerad nivå, har kurs/er på avancerad nivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Studenten ska

Kunskap och förståelse

- visa ingående kunskap om situation och handling, och
- visa förståelse för metoder, teorier och processer för komposition av sceniska verk.

Färdighet och förmåga

- utveckla sin förmåga att formulera en konstnärlig frågeställning inom huvudområdet, och
- visa färdighet och förmåga att lösa komplexa dramaturgiska uppgifter.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kritiskt reflektera över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt i relation till sin egen formulerade frågeställning, och
- visa förmåga att relatera sitt konstnärliga arbete till andra konstnärer och konstnärliga verk.

Kursens innehåll

Kursen introducerar olika dokumentationsformer genom diskussionsseminarier samt former för kritisk reflektion kring sin egen och andras kunskap. Speciellt fokus ligger på konstens metoder och frågeställningar. Under handledning utvecklar studenten konstnärliga utgångspunkter för sitt eget lärande.

Kursens genomförande

All undervisning är obligatorisk. Undervisningen sker i form av föreläsningar, lektioner, praktiska övningar och diskussionsseminarier. I undervisningen kan även teaterbesök och liknande arrangemang ingå.

Kursens examination

Konstnärlig metoddelen examineras löpande samt vid ett avslutande sammanfattande seminarium. Kompositionsdelen examineras löpande samt genom ett mindre omfattande praktiskt arbete som ska ventileras inför övriga kursdeltagare och /eller kursledare.

Antal examinationstillfällen begränsas till 2.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

För att bli godkänd krävs åttio procents närvaro och aktivt deltagande i undervisningen.

Förkunskapskrav

För att bli antagen till kursen ska den sökande ha grundläggande behörighet för studier på avancerad nivå eller dispens samt ha blivit förordad av antagningsjuryn till masterprogrammet.

Kursen ges endast under termin 2 inom programmet Konstnärligt masterprogram i teater.

Övrigt

Kursen kan inte ingå i samma examen som SKÅN05, SKÅN06 eller SKÅN10.

Kursen utvärderas muntligt eller skriftligt efter kursens slut. En sammanfattning av resultatet förmedlas till studenterna.

Prov/moment för kursen SKÅP04, Teater: Konstnärlig metod och komposition 2

Gäller från V15

- 1501 Konstnärlig metod 2, 6,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1502 Komposition 2, 9,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd