



Konstnärliga fakulteten

SKÅP01, Teater: Konstnärlig metod och komposition 1, 15 högskolepoäng

Theatre: Artistic Method and Composition 1, 15 credits
Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionsstyrelsen vid Teaterhögskolan i Malmö 2014-10-01 att gälla från och med 2014-09-01, höstterminen 2014.

Allmänna uppgifter

Obligatorisk kurs inom KATER, Konstnärligt masterprogram i teater. Kan ingå i 2KMTE, Konstnärlig masterexamen i teater, inte obligatorisk. Kan ingå i 2KGTE, Konstnärlig magisterexamen i teater, inte obligatorisk.

Undervisningsspråk: Norska, Svenska, Engelska och Danska
Svenska som huvudspråk, därtill kan andra skandinaviska språk och engelska förekomma.

Huvudområde

Teater

Fördjupning

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Studenten ska

Kunskap och förståelse

- visa förståelse för olika kunskapsbegrepp samt hur dessa kan relateras till studentens praktik,
- visa förståelse och breddat kunnande inom situation och handling, och
- visa grundläggande förtrogenhet med metoder, teorier och processer för komposition av sceniska verk i en vid mening.

Färdighet och förmåga

- visa förmåga att formulera en konstnärlig frågeställning, och
- visa förmåga att komponera ett mindre sceniskt verk innehållande till exempel text, bild/video och ljud.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kritiskt reflektera över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt i relation till den formulerade frågeställningen, och
- visa förmåga att relatera sin konstnärliga frågeställning till andra konstnärliga verk.

Kursens innehåll

1. Kursen introducerar centrala kunskapsbegrepp genom diskussionsseminarier kring förelagda texter. Speciellt fokus ligger på konstens metoder och kunskapsproduktion samt praktiska exempel på dramaturgiska grepp inom teatern och andra konstområden. Under handledning formulerar studenten konstnärliga utgångspunkter för sitt eget lärande.

2. Delkursernas namn
Konstnärlig metod, 6 hp
Komposition, 9 hp

Kursens genomförande

All undervisning är obligatorisk. Undervisningen sker i form av föreläsningar, lektioner, praktiska övningar och diskussionsseminarier. I undervisningen kan även teaterbesök och liknande arrangemang ingå.

Kursens examination

Konstnärlig metoddelen examineras löpande samt vid ett avslutande sammanfattande seminarium. Kompositionsdelen examineras löpande samt genom ett mindre omfattande praktiskt arbete som ska ventileras inför övriga kursdeltagare och /eller kursledare.

Antal examinationstillfällen begränsas till 2.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Kursresultatet bedöms med betyget Godkänd eller Icke godkänd. För att bli godkänd krävs åttio procents närvaro och aktivt deltagande i undervisningen. Vidare krävs att studenten uppfyller de mål som anges för kursen.

Förkunskapskrav

För att bli antagen till kursen ska den sökande ha grundläggande behörighet för studier på avancerad nivå eller dispens samt ha blivit förordad av antagningsjuryn till Konstnärligt masterprogram i teater.

Övrigt

Kursen ges endast under termin 1 inom programmet Konstnärligt masterprogram i teater.

Kursen utvärderas muntligt eller skriftligt efter kursens slut. En sammanfattning av resultatet förmedlas till studenterna.

Prov/moment för kursen SKÅP01, Teater: Konstnärlig metod och komposition 1

Gäller från H14

- 1401 Konstnärlig metod, 6,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1402 Komposition, 9,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd